

NOTA OSN N° 459/2025

Asunción, de noviembre de 2025

Señor

Elías Miguel Bogado Rodríguez, Coordinador
Colegio Nacional de la Capital, CNC

De mi consideración:

Ref.: viabilidad de presentación OSN (exp. 332/2025)

Me dirijo a usted con el agrado de saludarlo cordialmente y, a la vez, hacer referencia a la nota presentada bajo el Expediente N.º 332/2025, en el marco de la actividad **"Noche de los Museos"**, con un Concierto didáctico destinado a la Guarania, a llevarse a cabo el día sábado 15 de noviembre del corriente año, a partir de las 19:00 horas, en el salón de Actos de la sede transitoria de dicho Colegio.

Nos complace informarle que la OSN estará encantada de contribuir al evento con la presentación artística del **Ensamble Folclórico**. Para la coordinación de nuestra participación, se ha designado como responsable institucional al Sr. Ever Zaracho, funcionario de nuestra institución, quien estará disponible para cualquier consulta o gestión que se requiera. A continuación, sus datos de contacto:

- Correo electrónico: everzaracho@osn.gov.py
- Teléfono: (021) 220 328
- Celular: (0992) 859 189

En línea con nuestro compromiso de colaboración institucional y visibilidad, solicitamos amablemente:

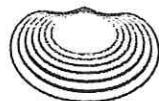
- La inclusión del logotipo de la OSN en el flyer oficial del evento, en calidad de institución de apoyo.
- La mención de **@lasinfonicapy** en los medios de comunicación como entidad colaboradora.

Sin otro particular, me despido cordialmente, reiterando mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

AcidVictoriaf019



Asunción, 04 de noviembre de 2025.

Nota OSN N°: 460 /2025

Señora
Lic. Dolores González, Directora
Dirección de Recursos Financieros
Presidencia de la República
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a Ud.; con el objeto de remitir los Informes Patrimoniales correspondientes al mes de **octubre 2025**, de la **Actividad: 37 Fomento de la Obra Sinfónica - Orquesta Sinfónica Nacional**.

Al respecto, se detallan a continuación los formularios adjuntos:

1. F.C. 04: Movimiento de Bienes de Uso
2. F.C. 05: Consolidación de Bienes de Uso

Sin otro particular, me despido atentamente.



Maria Victoria Sosa Zarate
Directora General
Orquesta Sinfonica Nacional



Lic. Mirtha Ayala
Téc. Verif. Adm. y Financiero
Dirección de Recursos Financieros
Presidencia de la República

ENTIDAD: ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL
F.C. N° 05

CONSOLIDACIÓN DE BIENES DE USO

HOJA N°: 1

AÑO: 2025

MES: OCTUBRE

VALORES

CUENTA	NOMBRE DE LA CUENTA	SALDO ANTERIOR	COMPRAS			BAJA	TRASPASO	DONACION	TOTAL	
			(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
26101	Edificaciones	-	-	-	-	-	-	-	-	-
26103	Equipos de Transporte	-	-	-	-	-	-	-	-	-
26104	Maquinas y Equipos de Oficina	-	-	-	-	-	-	-	-	-
26105	Equipos de Computación	12.182.000	-	-	-	-	-	-	12.182.00	-
26108	Maquinarias y Equipos Industriales	-	-	-	-	-	-	-	-	-
26110	Equipos de Enseñanza y Recreacionales	-	-	-	-	-	-	-	-	-
26111	Equipos de Comunicación	-	-	-	-	-	-	-	-	-
26112	Muebles y Enseres	-	-	-	-	-	-	-	-	-
26113	Equipos de Seguridad	-	-	-	-	-	-	-	-	-
26114	Herramientas, Aparatos y Equipos Varios	-	-	-	-	-	-	-	-	-
26201	Terrenos	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TOTALES (10)		12.182.000							9.000.000	21.182.00



José Nicolás
Directora General
Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

C.P. Erico Ledezma
Jefe de Departamento
C.P. Erico Ledezma
Jefe
Departamento Financiero
Orquesta Sinfónica Nacional

José Nicolás
Director DAF
Director DAF
Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 5 de noviembre de 2025

Nota OSN N.^o 462/2025

Señora Ministra - Secretaria Ejecutiva:

Tengo el agrado de dirigirme a Vuestra Excelencia en nombre y representación de la **Orquesta Sinfónica Nacional (OSN)**, con el propósito de saludarla muy cordialmente y, al mismo tiempo, hacerle extensiva una **invitación para asistir al concierto benéfico** que realizará la OSN en favor de la **Fundación Florencia**. El evento contará con la destacada participación de la reconocida soprano de trayectoria internacional **Virginia Tola**, y se llevará a cabo el **5 de noviembre del corriente año, a las 21:00 horas**, en el **Teatro Municipal Ignacio A. Pane**.

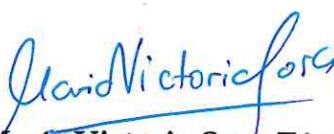
Cabe destacar que la Orquesta Sinfónica Nacional, conforme a lo establecido en su ley de creación, tiene la facultad de organizar conciertos con fines benéficos. En esta ocasión, la actividad se enmarca en el apoyo a la noble causa que promueve la Fundación Florencia bajo el lema: "*El acceso al mundo de los sonidos*" y que trabaja con niños y niñas con discapacidad auditiva.

Se adjuntan a la presente **dos entradas para el sector Palco Tertulia**, correspondientes al citado evento.

Sin otro particular, me despido de Vuestra Excelencia reiterándole las seguridades de mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



A su Excelencia

Señora
Adriana Ortiz Semidei, Ministra - Secretaria Ejecutiva
Secretaría Nacional de Cultura
E. _____ S. _____ D

Asunción, 5 de noviembre de 2025

Nota OSN N.º 463/2025

Señora Ministra - Secretaria Ejecutiva:

Tengo el agrado de dirigirme a Vuestra Excelencia en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), con el propósito de saludarla muy cordialmente y, al mismo tiempo, hacerle extensiva una invitación para asistir al concierto benéfico que realizará la OSN en favor de la Fundación Florencia. El evento contará con la destacada participación de la reconocida soprano de trayectoria internacional Virginia Tola, y se llevará a cabo el 5 de noviembre del corriente año, a las 21:00 horas, en el Teatro Municipal Ignacio A. Pane.

Cabe destacar que la Orquesta Sinfónica Nacional, conforme a lo establecido en su ley de creación, tiene la facultad de organizar conciertos con fines benéficos. En esta ocasión, la actividad se enmarca en el apoyo a la noble causa que promueve la Fundación Florencia bajo el lema: "*El acceso al mundo de los sonidos*" y que trabaja con niños y niñas con discapacidad auditiva.

Se adjuntan a la presente dos entradas para el sector Palco Tertulia, correspondientes al citado evento.

Sin otro particular, me despido de Vuestra Excelencia reiterándole las seguridades de mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

A su Excelencia

Señora
Adriana Ortiz Semidei, Ministra - Secretaria Ejecutiva
Secretaría Nacional de Cultura

E. _____ S. _____ D

Asunción, 3 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 464/2025

Señor
Mg. José Cabrera
 Festival Internacional de Clarinetes del Paraguay

Tengo el agrado de dirigirme a Ud.; a los efectos de saludarlo muy cordialmente, con respecto a la nota presentada según Exp. 325-2025 en el marco de La Décima edición del Festival de clarinetes”, a realizarse en fecha 3 al 7 de noviembre del corriente.

Nos complace comunicar, que la OSN estará encantada de contribuir al evento con la presentación artística del Ensamble Fusión. A continuación, se detalla el siguiente cronograma de actividades para dicho evento.

Cronograma de Ensayos y Eventos				
Nº	FECHA	DIA	HORA	LUGAR
1	29/10/2025	MIERCOLES	Ensayo 15:30hs	Auditorio OSN
2	5/11/2025	MIERCOLES	Ensayo 15:30hs	Auditorio OSN
3	7/11/2025	VIERNES	Presentación 21:00hs	Lido Bar Terraza

Para la coordinación esta participación hemos designado al funcionario Ever Zaracho como responsable institucional, quien estará a disposición para cualquier consulta o coordinación necesaria. Sus datos de contacto son los siguientes:

Correo electrónico: everzaracho@osn.gov.py
 Teléfono: 021 220 328
 Celular: 0992 859 189

En línea con nuestro compromiso de apoyo y visibilidad institucional se solicita amablemente al recurrente

- Inclusión del Logo de la OSN en el flyer del evento, en carácter de “Apoyo”, y mencionar en los medios de comunicación como institución colaboradora a @lasinfonicap

Sin otro particular me despido cordialmente



Mg. María Victoria Sosa Zárate
 Directora General
 Orquesta Sinfónica Nacional

Nota OSN N° 465 - 2025

Asunción, 5 de noviembre de 2025

Señora

Marcela Bacigalupo, Directora

Dirección General de Cultura y Turismo de la Municipalidad de Asunción

Presente

De mi consideración:

Ref.: viabilidad de presentación OSN (exp. 328/2025)

Me dirijo a usted con el agrado de saludarla cordialmente y, al mismo tiempo, hacer referencia a la nota presentada bajo el Expediente OSN N.º 328/2025, relacionada con la actividad denominada "*Acto de Entrega de Certificados*", organizada por la DENDE y prevista para el 28 de noviembre del corriente año.

Nos complace informarle que la **Orquesta Sinfónica Nacional (OSN)** participará con entusiasmo en dicha actividad, mediante la presentación de su **Ensamble de Cámara**. Para la coordinación de nuestra participación, se ha designado como responsable institucional al **Sr. Ever Zaracho**, funcionario de nuestra institución, quien estará disponible para cualquier consulta o gestión necesaria. A continuación, se detallan sus datos de contacto:

Correo electrónico: everzaracho@osn.gov.py

- Teléfono: (021) 220 328
- Celular: (0992) 859 189

En línea con nuestro compromiso de colaboración institucional y visibilidad, solicitamos amablemente:

- La inclusión del **logotipo de la OSN** en el flyer oficial del evento, en calidad de institución de apoyo.
- La mención de **@lasinfonicapy** en los medios de comunicación como entidad colaboradora.

Sin otro particular, me despido cordialmente, reiterando mi más alta consideración y estima.


Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Nota OSN N° 466 - 2025

Asunción, 5 de noviembre de 2025

Señora

Marcela Bacigalupo, Directora**Dirección General de Cultura y Turismo de la Municipalidad de Asunción**
Presente

De mi consideración:

Ref.: viabilidad de presentación OSN (exp. 340/2025)

Tengo el agrado de dirigirme a usted para saludarla cordialmente y, al mismo tiempo, hacer referencia a la nota presentada bajo el Expediente OSN N.º 340/2025, en el marco de la actividad **"Navidad en Asunción"**, a realizarse en el teatro **"Agustín Pío Barrios"** el próximo 16 de diciembre del corriente año.

Nos complace informarle que la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN) participará con entusiasmo en dicha actividad, a través de la presentación de su **Ensamble de Cámara**. Para la coordinación de nuestra participación, se ha designado como responsable institucional al **Sr. Ever Zaracho**, funcionario de nuestra institución, quien estará disponible para cualquier consulta o gestión necesaria. A continuación, se detallan sus datos de contacto:

Correo electrónico: everzaracho@osn.gov.py

- Teléfono: (021) 220 328
- Celular: (0992) 859 189

En línea con nuestro compromiso de colaboración institucional y visibilidad, solicitamos amablemente:

- La inclusión del **logotipo de la OSN** en el flyer oficial del evento, en calidad de institución de apoyo.
- La mención de **@lasinfonicapy** en los medios de comunicación como entidad colaboradora.

Sin otro particular, me despido cordialmente, reiterando mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 10 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.^o 167/2025

Señora
Rossana Barreto, Directora General
Dirección Gral. de Educación en el Arte, MEC
Ministerio de Educación y Ciencias
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), con el fin de expresarle un cordial saludo y, a la vez, solicitar su valiosa colaboración y autorización para que los **estudiantes del Colegio Nacional República de Brasil (2.º y 3.º ciclo)**, así como de otras instituciones educativas cercanas al Teatro Municipal "Ignacio A. Pane" que Usted considere pertinentes, puedan participar de una visita educativa y cultural al citado teatro, con motivo del **ensayo general de la Orquesta Sinfónica Nacional**.

La actividad se desarrollará en fecha 26 de noviembre, el horario comprendido entre las **12:15 y las 14:15 horas**, y tendrá como eje principal la interpretación del **poema sinfónico "María de la Paz"**, una obra emblemática del repertorio nacional que busca promover la apreciación artística y la educación musical entre los jóvenes. Cabe mencionar que el Teatro Municipal cuenta con una **capacidad aproximada de 600 personas**, lo cual permitirá una adecuada organización y distribución del público estudiantil.

Asimismo, resulta oportuno recordar que el año 2025 ha sido declarado "**Año Nacional de la Guarania**" en el Paraguay, mediante el Decreto Presidencial N.^o 3377, reafirmando el compromiso de nuestro país con la **difusión, preservación y valoración del patrimonio cultural y musical paraguayo**. En este contexto, consideramos que esta experiencia constituye una oportunidad significativa para **fortalecer el vínculo entre la educación y las artes**, fomentando en los estudiantes el **interés por la música sinfónica y el orgullo por nuestras expresiones culturales autóctonas**.

Sin otro particular, me despido cordialmente, agradeciendo de antemano su atención y apoyo a esta iniciativa.

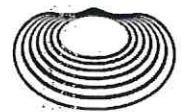


Mg. Maria Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



GOBIERNO DEL
PARAGUAY

PARAGUÁI
REKUÁI



OSN

ORQUESTA
SINFÓNICA
NACIONAL

Asunción

Asunción, 10 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 468/2025

Señor Ministro

Tengo el honor de dirigirme a Vuestra Excelencia, en nombre y representación de la **Orquesta Sinfónica Nacional (OSN)**, con el propósito de expresarle un cordial saludo y, al mismo tiempo, solicitar respetuosamente el comisionamiento de la Señora Gabriela Fernanda Zarate Ramírez, con C.I. N.º 2.461.254, funcionaria del **Ministerio de Educación y Ciencias (MEC)**, a fin de que pueda prestar servicios en nuestra institución durante el ejercicio fiscal 2026.

La presente solicitud, se sustenta en la política de cooperación y apoyo interinstitucional, y tiene como finalidad que la mencionada funcionaria desempeñe **funciones como responsable del Área Administrativa y Unidad Operativa de Contrataciones**, dependiente de la Dirección de Administración y Finanzas de la OSN.

Sin otro particular, esperando una respuesta favorable a nuestra solicitud, me despido muy atentamente, no sin antes expresar mi más alta consideración y estima.

MESA DE ENTRADA CENTRAL
Ministerio de Educación y Ciencias

Expediente N.º: 36166

Recibido por N.º: Magdalena

Fecha: 11/11/25 Hora: 14:35

Procesado por: José M. Sosa

C.I. N.º: Tel:

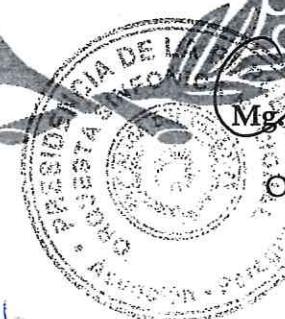
SUJETO A VERIFICACIÓN
La recepción de este documento no implica la aprobación del mismo.

A su Excelencia

Señor

Luis Fernando Ramírez, Ministro
Ministerio de Educación y Ciencias

E. S. D.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 10 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 469/2025

Señor

Katsumi Itagaki, Embajador

Embajada del Japón en la República del Paraguay

Tengo el honor de dirigirme a Vuestra Excelencia con el propósito de proponer una colaboración institucional en el marco de la Temporada Internacional de Conciertos 2026 de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), una iniciativa orientada a proyectar la excelencia del arte sinfónico y promover acciones conjuntas de diplomacia cultural.

Como organismo artístico del Estado paraguayo, la OSN impulsa activamente el intercambio con las Embajadas del Cuerpo Diplomático Acreditado en el Paraguay, desarrollando propuestas que han permitido concretar experiencias muy favorables en temporadas anteriores. A través de estas alianzas, la música reafirma su condición de lenguaje universal, fortaleciendo los lazos de cooperación y contribuyendo al posicionamiento cultural de nuestra Nación en el ámbito internacional.

En ese contexto, y considerando la conmemoración de los 90 años de amistad entre la República del Paraguay y el Japón, proponemos explorar la posibilidad de realizar un concierto internacional en coproducción con la Embajada a su digno cargo, incorporando una selección artística consensuada que refleje la hermandad y el valioso intercambio cultural que une a ambos pueblos, generando una experiencia significativa para la ciudadanía.

Es importante mencionar que la OSN se encargará naturalmente de toda la cobertura logística, asegurando una presentación con altos niveles de calidad artística y técnica.

Con el fin de solicitar amablemente una reunión para abordar con más detalles y acercar las propuestas artísticas más concretas, agradeceremos coordinar una audiencia en la fecha y horario que Vuestra Excelencia estime oportuno.

Para el efecto, quedamos a disposición a través de la Sra. Patricia Fariña, correo electrónico: secretariaprivada@osn.gov.py – Tel.: (0982) 713-346.

Sin otro particular, renuevo a Usted las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 10 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 440/2025

Señor

José Chic - Cheng Hang Embajador

Embajada de la República de China (Taiwán) en Paraguay

De mi consideración:

Tengo el honor de dirigirme a Vuestra Excelencia con el propósito de proponer una colaboración institucional en el marco de la Temporada Internacional de Conciertos 2026 de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), una iniciativa orientada a proyectar la excelencia del arte sinfónico y promover acciones conjuntas de diplomacia cultural.

Como organismo artístico del Estado paraguayo, la OSN impulsa activamente el intercambio con otras Embajadas del Cuerpo Diplomático Acreditado en el Paraguay, desarrollando propuestas que han permitido concretar experiencias muy favorables en temporadas anteriores. A través de estas alianzas, la música reafirma su condición de lenguaje universal, fortaleciendo los lazos de cooperación y contribuyendo al posicionamiento cultural de nuestra Nación en el ámbito internacional.

En ese contexto, proponemos explorar la posibilidad de realizar un concierto internacional en coproducción con la Embajada a su digno cargo, incorporando una selección artística consensuada que ponga en valor el intercambio cultural y el entendimiento mutuo, generando una experiencia significativa para la ciudadanía.

Es importante mencionar que la OSN se encargará naturalmente de toda la cobertura logística, asegurando una presentación con altos niveles de calidad artística y técnica.

Con el fin de solicitar amablemente una reunión para abordar con más detalles y acercar las propuestas artísticas más concretas, agradeceremos coordinar una audiencia en la fecha y horario que Vuestra Excelencia estime oportuno.

Para el efecto, quedamos a disposición a través de la Sra. Patricia Fariña, correo electrónico: secretariaprivada@osn.gov.py – Tel.: (0982) 713-346.

Sin otro particular, renuevo a Usted las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 10 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 471/2025

Señor

Alexander Pisarev, Embajador

Embajada de la Federación Rusia en la República del Paraguay

De mi consideración:

Tengo el honor de dirigirme a Vuestra Excelencia con el propósito de proponer una colaboración institucional en el marco de la Temporada Internacional de Conciertos 2026 de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), una iniciativa orientada a proyectar la excelencia del arte sinfónico y promover acciones conjuntas de diplomacia cultural.

Como organismo artístico del Estado paraguayo, la OSN impulsa activamente el intercambio con otras Embajadas del Cuerpo Diplomático Acreditado en el Paraguay, desarrollando propuestas que han permitido concretar experiencias muy favorables en temporadas anteriores. A través de estas alianzas, la música reafirma su condición de lenguaje universal, fortaleciendo los lazos de cooperación y contribuyendo al posicionamiento cultural de nuestra Nación en el ámbito internacional.

En ese contexto, proponemos explorar la posibilidad de realizar un concierto internacional en coproducción con la Embajada a su digno cargo, incorporando una selección artística consensuada que ponga en valor el intercambio cultural y el entendimiento mutuo, generando una experiencia significativa para la ciudadanía.

Es importante mencionar que la OSN se encargará naturalmente de toda la cobertura logística, asegurando una presentación con altos niveles de calidad artística y técnica.

Con el fin de solicitar amablemente una reunión para abordar con más detalles y acercar las propuestas artísticas más concretas, agradeceremos coordinar una audiencia en la fecha y horario que Vuestra Excelencia estime oportuno.

Para el efecto, quedamos a disposición a través de la Sra. Patricia Fariña, correo electrónico: secretariaprivada@osn.gov.py – Tel.: (0982) 713-346.

Sin otro particular, renuevo a Usted las seguridades de mí más alta y distinguida consideración.



Mg. Maria Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 10 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 472 /2025

Señor

Pierre Christian Soccoja, Embajador
Embajada de Francia en Paraguay

De mi consideración:

Tengo el honor de dirigirme a Vuestra Excelencia con el propósito de proponer una colaboración institucional en el marco de la Temporada Internacional de Conciertos 2026 de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), una iniciativa orientada a proyectar la excelencia del arte sinfónico y promover acciones conjuntas de diplomacia cultural.

Como organismo artístico del Estado paraguayo, la OSN impulsa activamente el intercambio con otras Embajadas del Cuerpo Diplomático Acreditado en el Paraguay, desarrollando propuestas que han permitido concretar experiencias muy favorables en temporadas anteriores. A través de estas alianzas, la música reafirma su condición de lenguaje universal, fortaleciendo los lazos de cooperación y contribuyendo al posicionamiento cultural de nuestra Nación en el ámbito internacional.

En ese contexto, proponemos explorar la posibilidad de realizar un concierto internacional en coproducción con la Embajada a su digno cargo, incorporando una selección artística consensuada que ponga en valor el intercambio cultural y el entendimiento mutuo, generando una experiencia significativa para la ciudadanía.

Es importante mencionar que la OSN se encargará naturalmente de toda la cobertura logística, asegurando una presentación con altos niveles de calidad artística y técnica.

Con el fin de solicitar amablemente una reunión para abordar con más detalles y acercar las propuestas artísticas más concretas, agradeceremos coordinar una audiencia en la fecha y horario que Vuestra Excelencia estime oportuno.

Para el efecto, quedamos a disposición a través de la Sra. Patricia Fariña, correo electrónico: secretariaprivada@osn.gov.py – Tel.: (0982) 713-346.

Sin otro particular, renuevo a Usted las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.



Mg. Maria Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 12 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 473 /2025

Señor
Guillermo Emilio Nielsen, Embajador
Embajada Argentina en Paraguay

De mi consideración:

Tengo el honor de dirigirme a Vuestra Excelencia con el propósito de proponer una colaboración institucional en el marco de la Temporada Internacional de Conciertos 2026 de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), una iniciativa orientada a proyectar la excelencia del arte sinfónico y promover acciones conjuntas de diplomacia cultural.

Como organismo artístico del Estado paraguayo, la OSN impulsa activamente el intercambio con otras Embajadas del Cuerpo Diplomático Acreditado en el Paraguay, desarrollando propuestas que han permitido concretar experiencias muy favorables en temporadas anteriores. A través de estas alianzas, la música reafirma su condición de lenguaje universal, fortaleciendo los lazos de cooperación y contribuyendo al posicionamiento cultural de nuestra Nación en el ámbito internacional.

En ese contexto, proponemos explorar la posibilidad de realizar un concierto internacional en coproducción con la Embajada a su digno cargo, incorporando una selección artística consensuada que ponga en valor el intercambio cultural y el entendimiento mutuo, generando una experiencia significativa para la ciudadanía.

Es importante mencionar que la OSN se encargará naturalmente de toda la cobertura logística, asegurando una presentación con altos niveles de calidad artística y técnica.

Con el fin de solicitar amablemente una reunión para abordar con más detalles y acercar las propuestas artísticas más concretas, agradeceremos coordinar una audiencia en la fecha y horario que Vuestra Excelencia estime oportuno.

Para el efecto, quedamos a disposición a través de la Sra. Patricia Fariña, correo electrónico: secretariaprivada@osn.gov.py – Tel.: (0982) 713-346.

Sin otro particular, renuevo a Usted las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Zac. Dívidor 1
Al
Miguel Alfonso L.
12/11/2025

Asunción, 1 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 474/2025

Señor

*Manuel Francisco Gormaz Lira, Embajador
Embajada de Chile en el Paraguay*

De mi consideración:

Tengo el honor de dirigirme a Vuestra Excelencia con el propósito de proponer una colaboración institucional en el marco de la Temporada Internacional de Conciertos 2026 de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), una iniciativa orientada a proyectar la excelencia del arte sinfónico y promover acciones conjuntas de diplomacia cultural.

Como organismo artístico del Estado paraguayo, la OSN impulsa activamente el intercambio con otras Embajadas del Cuerpo Diplomático Acreditado en el Paraguay, desarrollando propuestas que han permitido concretar experiencias muy favorables en temporadas anteriores. A través de estas alianzas, la música reafirma su condición de lenguaje universal, fortaleciendo los lazos de cooperación y contribuyendo al posicionamiento cultural de nuestra Nación en el ámbito internacional.

En ese contexto, proponemos explorar la posibilidad de realizar un concierto internacional en coproducción con la Embajada a su digno cargo, incorporando una selección artística consensuada que ponga en valor el intercambio cultural y el entendimiento mutuo, generando una experiencia significativa para la ciudadanía.

Es importante mencionar que la OSN se encargará naturalmente de toda la cobertura logística, asegurando una presentación con altos niveles de calidad artística y técnica.

Con el fin de solicitar amablemente una reunión para abordar con más detalles y acercar las propuestas artísticas más concretas, agradeceremos coordinar una audiencia en la fecha y horario que Vuestra Excelencia estime oportuno.

Para el efecto, quedamos a disposición a través de la Sra. Patricia Fariña, correo electrónico: secretariaprivada@osn.gov.py – Tel.: (0982) 713-346.

Sin otro particular, renuevo a Usted las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 10 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 475 /2025

Señor

Robert Alter, Encargado de Negocios Interino
Embajada de los Estados Unidos en Paraguay

Tengo el honor de dirigirme a Vuestra Excelencia con el propósito de proponer una colaboración institucional en el marco de la Temporada Internacional de Conciertos 2026 de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), una iniciativa orientada a proyectar la excelencia del arte sinfónico y promover acciones conjuntas de diplomacia cultural.

Como organismo artístico del Estado paraguayo, la OSN impulsa activamente el intercambio con las Embajadas del Cuerpo Diplomático Acreditado en el Paraguay, desarrollando propuestas que han permitido concretar experiencias muy favorables en temporadas anteriores. A través de estas alianzas, la música reafirma su condición de lenguaje universal, fortaleciendo los lazos de cooperación y contribuyendo al posicionamiento cultural de nuestra Nación en el ámbito internacional.

En ese contexto, y considerando que el próximo año se conmemoran los 250 años de independencia de su país, proponemos explorar la posibilidad de realizar un concierto internacional en coproducción con la Embajada a su digno cargo, incorporando una selección artística consensuada que refleje el espíritu conmemorativo de tan significativo acontecimiento, generando una experiencia cultural de alto valor simbólico para la ciudadanía.

Es importante mencionar que la OSN se encargará naturalmente de toda la cobertura logística, asegurando una presentación con altos niveles de calidad artística y técnica.

Con el fin de solicitar amablemente una reunión para abordar con más detalles y acercar las propuestas artísticas más concretas, agradeceremos coordinar una audiencia en la fecha y horario que Vuestra Excelencia estime oportuno.

Para el efecto, quedamos a disposición a través de la Sra. Patricia Fariña, correo electrónico: secretariaprivada@osn.gov.py – Tel.: (0982) 713-346.

Sin otro particular, renewo a Usted las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.

Mg. Maria Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional


Mg. Maria Victoria Sosa Zárate
Basilio Bonet

Asunción, 06 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 476 /2025

Señor

José Antonio Marcondes, Embajador
Embajada de la República Federativa del Brasil

De mi consideración:

EMBAIXADA DO BRASIL
EM ASSUNÇÃODATA: 12/11/2025
NOME: Fábia Fariña
ASSINATURA: 

Tengo el honor de dirigirme a Vuestra Excelencia con el propósito de expresar el interés institucional de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN) en dar continuidad y fortalecer los lazos de cooperación artística y cultural que tan maravillosas experiencias han generado entre nuestras instituciones en temporadas anteriores.

En ese sentido, y en el marco de la Temporada Internacional de Conciertos 2026, la OSN desea proponer una nueva colaboración que permita proyectar la excelencia del arte sinfónico y seguir promoviendo acciones conjuntas de diplomacia cultural entre el Paraguay y el Brasil.

Como organismo artístico del Estado paraguayo, la OSN valora profundamente las fructíferas alianzas desarrolladas con la Embajada de la República Federativa del Brasil, que han dado lugar a conciertos internacionales de alto nivel artístico, reafirmando el papel de la música como lenguaje universal y puente de entendimiento entre nuestros pueblos.

En este contexto, proponemos explorar la posibilidad de realizar un nuevo concierto internacional en coproducción, incorporando una selección artística consensuada que ponga en valor el intercambio cultural y la hermandad histórica entre ambas naciones, generando una experiencia significativa para la ciudadanía.

Es importante mencionar que la OSN se encargará naturalmente de toda la cobertura logística, asegurando una presentación con altos niveles de calidad artística y técnica.

Con el fin de solicitar amablemente una reunión para abordar con más detalles y acercar las propuestas artísticas más concretas, agradeceremos coordinar una audiencia en la fecha y horario que Vuestra Excelencia estime oportuno.

Para el efecto, quedamos a disposición a través de la Sra. Patricia Fariña, correo electrónico: secretariaprivada@osn.gov.py – Tel.: (0982) 713-346.

Sin otro particular, renuevo a Usted las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.




Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 11 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 477/2025

Señora
Ana Laura Ortellado, Directora
Escuela de Música Fusa

Ref.: viabilidad a uso de sala (exp. 346/25)

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted a fin de saludarla cordialmente y, al mismo tiempo, referirme a la nota presentada por su institución, mediante la cual se solicita el uso del salón auditorio de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), conforme al Expediente N.º 346/2025, para la realización del evento denominado **"Concierto de Navidad"**, previsto para el **20 de diciembre del corriente año**, en el horario de **18:00 a 21:00 horas**.

En ese sentido, la Dirección Artística, confirma la **viabilidad** del pedido.

En línea con nuestro compromiso de apoyo, se solicita amablemente al recurrente la firma del acuerdo de uso gratuito de bienes de la Orquesta Sinfónica Nacional, cuya copia se adjunta a la presente nota.

Al respecto, se designa a la Sra. Andrea Núñez Salas como nexo y responsable Institucional para la coordinación correspondiente. Los datos de contacto se detallan a continuación:

- **Correo electrónico:** andreanunez@osn.gov.py
- **Teléfono:** (0981-182-427)

Sin otro particular me despido muy cordialmente.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 11 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 470/2025

Señora
Maura Antonia Marmol Sanabria, Estudiante
Universidad Nacional de Asunción
Presente

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted para saludarla cordialmente y, en atención a su solicitud de provisión de las partituras del arreglo realizado por el Prof. Pedro Pablo Vera Ayala de la *Misa Folclórica Paraguaya* creado por el Lic. José Franco Alderete, con motivo de la realización de su **Trabajo Final de Grado** en la Universidad Nacional de Asunción, me permito comunicar cuanto sigue:

La Dirección Artística recomienda que, para este tipo de solicitudes, se acompañe una **nota oficial institucional** que respalte la petición.

Asimismo, se sugiere establecer contacto directo con el arreglista para la obtención de las partituras requeridas, para lo cual se facilita el siguiente contacto:

- Prof. Pedro Pablo Vera Ayala
Teléfono: (0971) 357-106

Sin otro particular, le saludo muy atentamente.

Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



MariaVictoriaSosa

Asunción, 10 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 479 /2025

Señores

Asociación de Rusos y Descendientes en Paraguay (ARYDEP)

De mi consideración:

Ref.: viabilidad participación OSN (exp. 336/25)

Tengo el agrado de dirigirme a Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, dar respuesta a la solicitud presentada, según el Exp. OSN N.º 336/2025, relativa a la participación de esta institución en el evento denominado "Homenaje a Yesenin", a realizarse el 14 de noviembre del corriente año, a las 19:30 horas, en la Biblioteca del Congreso Nacional.

Nos complace comunicar que la Orquesta Sinfónica Nacional participará en dicha actividad, contribuyendo a realizar tan significativo homenaje a través de la presentación de su Ensamble Folclórico y la soprano Carolina López.

Cabe destacar que esta colaboración se enmarca en el convenio vigente entre la OSN y la ARYDEP, en el contexto de las numerosas y fructíferas actividades culturales que venimos desarrollando conjuntamente.

Para la coordinación de esta participación, se ha designado al funcionario Ever Zaracho como responsable institucional, quien estará a disposición para cualquier consulta o gestión necesaria. Sus datos de contacto son los siguientes:

- Correo electrónico: everzaracho@osn.gov.py
- Teléfono: (021) 220 328
- Celular: (0992) 859 189

En el marco de nuestro compromiso con la difusión cultural y la visibilidad institucional, solicitamos amablemente la inclusión del logotipo de la OSN en el material de difusión del evento (flyer, redes sociales y demás medios de comunicación), así como la mención de la cuenta oficial @lasinfonicapy como institución colaboradora.

Sin otro particular me despido muy atentamente



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 1 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 480/2025

Señor

Crio. Gral. Dtor. Carlos Humberto Benítez González, Comandante de la Policía Nacional

Comandancia de la Policía Nacional

E. _____ S. _____ D. _____

COMANDANCIA POLICIA NACIONAL
MESA DE ENTRADA Y SALIDA

A N° Expediente 16863
Recibido por Sub Ofc. Inspector JUAN B. Hs.
Nombre y Apellido: 11 NOV 2025
a las 14:13
Sede: Asunción..... de 20.....

Tengo el agrado de dirigirme a Usted con el propósito de saludarlo muy cordialmente y, al mismo tiempo, en el marco de lo establecido en la Ley N.º 6595/2020 "Que regula la comisión del personal policial asignado a autoridades nacionales, organismos y entidades del Estado y entidades privadas para cobertura de seguridad", solicitar el comisionamiento del personal policial de esa institución, a su digno cargo.

La Orquesta Sinfónica Nacional (OSN) es una institución del Estado Paraguayo, dependiente de la Presidencia de la República, motivo por el cual se solicita el apoyo permanente de las fuerzas policiales, conforme a lo dispuesto en el Artículo 2º de la citada Ley, que establece:

"La comisión del personal policial que integra el Cuadro Permanente de la Policía Nacional será autorizada por Resolución fundada dentro del marco de la Ley Orgánica de la Policía Nacional y por Resolución fundada del Comandante de la Policía Nacional, a petición de los representantes de cualquiera de los tres Poderes del Estado, o de la máxima autoridad de otros Organismos y Entidades del Estado, para cobertura de seguridad de sus respectivas sedes o para resguardo de estas mismas autoridades."

En este sentido, la presente solicitud tiene como objeto disponer el comisionamiento de los siguientes funcionarios policiales, a fin de que puedan cumplir funciones de seguridad en la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN):

- Suboficial Ayudante Marcos Andrés Pintos Colman, C.I. N.º 4.374.041
- Suboficial Inspector Arnaldo Rubén Caballero Benítez, C.I. N.º 3.645.397

Cabe destacar que nuestra institución no cuenta con servicios de vigilancia privada para el resguardo de las personas y bienes patrimoniales. Asimismo, el edificio constituye sede de oficinas administrativas públicas, salones de ensayo del plantel orquestal y auditorios donde concurren habitualmente numerosas personas, especialmente en horario nocturno.

Es importante mencionar además que la sede de la OSN se encuentra ubicada en las inmediaciones de un estadio de fútbol, lo que incrementa de manera significativa el nivel de exposición al riesgo debido a la constante aglomeración de público en la zona.

Sin otro particular, reitero a Usted los sentimientos de mi más alta consideración y estima, quedando a la espera de una respuesta favorable a la presente solicitud.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 10 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 401 /2025

Señora Ministra

Tengo el honor de dirigirme a Usted, y por su digno intermedio a quien corresponda, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), con el propósito de solicitar amablemente una audiencia a fin de acercar propuestas para un trabajo colaborativo en actividades vinculadas al ámbito de la mujer y la música.

Estas propuestas buscan fortalecer las acciones conjuntas y promover el cumplimiento de los objetivos institucionales, en consonancia con las políticas y programas que impulsa el Ministerio a su digno cargo, contribuyendo al desarrollo creativo, cultural y social del país, desde una perspectiva de responsabilidad gubernamental y equidad de género.

Sin otro particular, y en espera de una respuesta favorable a esta solicitud, me despido de Usted reiterándole mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zarate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

A su Excelencia

Alicia Pomata, Ministra
Ministerio de la Mujer
E. _____ S. _____ D. _____

MINISTERIO DE LA MUJER
REPÚBLICA DEL PARAGUAY
MESA DE ENTRADA

11.11.2025
14:50
PAOLA KOBOUTI. N°: 179
Obs.:

Asunción, 12 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 492/2025

Señor
Christophe Chavagneux, Director
Alianza Francesa en Asunción

De mi consideración:

Tengo el honor de dirigirme a Usted, con el propósito de proponer una colaboración institucional en el marco de la Temporada Internacional de Conciertos 2026 de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), una iniciativa orientada a proyectar la excelencia del arte sinfónico y promover acciones conjuntas de diplomacia cultural.

Como organismo artístico del Estado paraguayo, la OSN impulsa activamente el intercambio con otras Embajadas del Cuerpo Diplomático Acreditado en el Paraguay, desarrollando propuestas que han permitido concretar experiencias muy favorables en temporadas anteriores. A través de estas alianzas, la música reafirma su condición de lenguaje universal, fortaleciendo los lazos de cooperación y contribuyendo al posicionamiento cultural de nuestra Nación en el ámbito internacional.

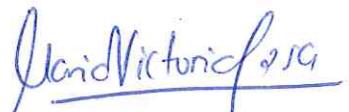
En ese contexto, proponemos explorar la posibilidad de realizar un concierto internacional en coproducción con la Embajada a su digno cargo, incorporando una selección artística consensuada que ponga en valor el intercambio cultural y el entendimiento mutuo, generando una experiencia significativa para la ciudadanía.

Es importante mencionar que la OSN se encargará naturalmente de toda la cobertura logística, asegurando una presentación con altos niveles de calidad artística y técnica.

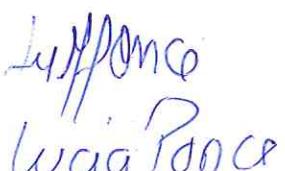
Con el fin de solicitar amablemente una reunión para abordar con más detalles y acercar las propuestas artísticas más concretas, agradeceremos coordinar una audiencia en la fecha y horario que Vuestra Excelencia estime oportuno.

Para el efecto, quedamos a disposición a través de la Sra. Patricia Fariña, correo electrónico: secretariaprivada@osn.gov.py – Tel.: (0982) 713-346.

Sin otro particular, renuevo a Usted las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



12/11/25
ALIANZA FRANCESA
RECIBIDO

SISTEMA DE GESTIÓN PARA LA GOBERNABILIDAD (SIGOB)
MÓDULO TRANSPARENCIA DOCUMENTAL
GABINETE CIVIL - PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA

DATOS DEL REGISTRO DE MESA DE ENTRADA:

- El código de esta correspondencia es: **CEXTER/2025/8440**
- Contraseña: 0ED00A12
- Fecha y hora de recepción: 13-nov-2025 / 09:58:10
- Este documento fue registrado por: Ferreira Campos, Fátima Araceli

Para conocer el estado del trámite ingrese al sitio:

www.gabinetecivil.gov.py - ícono "Consulte su Expediente".

Datos de Contacto:

Tel.: (021) 4140223/384

presidencia@presidencia.gov.py

Asunción, 12 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.^o 483 /2025

Señores del Gabinete Civil de la Presidencia de la Republica del Paraguay.

Tengo el honor de dirigirme a su Excelencia, en ocasión de solicitar la renovación de comisionamiento de la **Lic. Fiorella María Guadalupe Marasco Resquín** con C.I.Nº **5.019.891** y la **Abog. Joanna María Brown Netto** con C.I.Nº **3.645.902**, funcionarias del Gabinete Civil de la Presidencia de la República, para el próximo periodo fiscal 2026, a fin de optimizar el desarrollo de las actividades administrativas de la Orquesta Sinfónica Nacional, a partir del 1 de enero de 2026 al 31 de diciembre de 2026.

El pedido se sustenta en el marco de la política de apoyo interinstitucional y en la necesidad de fortalecer el capital humano y contar nuevamente para el periodo 2026 con las competencias y aptitudes profesionales de las funcionarias mencionadas.

Esperando un despacho favorable a lo solicitado, hago propicia la oportunidad para saludarla con mi más distinguida consideración.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora Titular
Orquesta Sinfónica Nacional.

Lic. Silvia Gómez.
Secretaria General del Gabinete Civil
De la Presidencia de la República del Paraguay
E. S. D.



nota osn n° 404/1015
Señora

Asunción, /de noviembre de 2025

Marcela Bacigalupo, Directora
Dirección General de Cultura y Turismo de la Municipalidad de Asunción
Presente

De mi consideración:

Ref.: viabilidad de presentación OSN (exp. 328/2025

Me dirijo a usted con el agrado de saludarla cordialmente y, al mismo tiempo, hacer referencia a la nota presentada bajo el Expediente OSN N.º 328/2025, para la realización de la actividad denominada **"Acto de Entrega de Certificados"**, organizada por la DENDE y prevista inicialmente para el **28 de noviembre del corriente año**, posteriormente modificada al **27 de noviembre**.

Al respecto, la Dirección Artística informa que, lamentablemente, **que en esta ocasión la OSN no podrá participar**, dado que en esa fecha se llevará a cabo el **10.º Concierto Internacional**, actividad ya programada en el calendario institucional, por lo cual **todo el plantel sinfónico**, así como el equipo logístico y técnico, se encuentran comprometidos en dicha presentación.

Sin otro particular, me despido cordialmente, reiterando nuestro interés en continuar colaborando en futuras actividades **artístico-culturales**.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 12 de noviembre de 2025

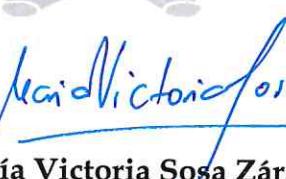
Nota OSN N.º 105/2025

Señora Ministra

Tengo el honor de dirigirme a Usted, y por su digno intermedio a quien corresponda, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), con el propósito de solicitar amablemente una **audiencia** a fin de presentar propuestas orientadas a un **trabajo colaborativo** en actividades de carácter cultural y artístico con miras al ejercicio fiscal 2026.

Estas iniciativas buscan fortalecer las acciones conjuntas y promover el cumplimiento de los objetivos institucionales, en consonancia con las políticas y programas impulsados por la **Oficina de la Primera Dama**, contribuyendo al desarrollo **creativo, cultural y social del país**, desde una perspectiva de **responsabilidad y compromiso institucional**.

Sin otro particular, y en espera de una respuesta favorable a esta solicitud, me despido de Usted reiterándole las seguridades de mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

A su Excelencia

Antonella Albertini, Ministra Coordinadora General
Oficina de la Primera Dama
E. S. D.

Recibido . 13. 11. 25

Yanina Páez
Mesa de Entrada

Asunción, 12 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 480/2025

De mi consideración:

Señor

Manuel Tornato Frutos

Dirección de Relaciones Culturales
Ministerio de Relaciones Exteriores

Tengo el agrado de dirigirme a Usted, en nombre de la Orquesta Sinfónica Nacional del Paraguay (OSN), para poner en su conocimiento que se encuentra en proceso la primera edición impresa de la partitura original del poema sinfónico India, para coro, ballet y orquesta, del manuscrito original del maestro José Asunción Flores, insigne compositor paraguayo y creador de la guaranía.

Este valioso trabajo se realiza tras un extenso proceso de transcripción y revisión, en el marco de una cooperación interinstitucional entre el Ministerio de Relaciones Exteriores, la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual (DINAPI) y la Orquesta Sinfónica Nacional, orientada a garantizar el reconocimiento, la protección y la difusión internacional del legado artístico del maestro Flores.

El propósito principal de esta edición es poner a disposición de instituciones culturales y misiones diplomáticas un material, bibliográfico musical de alta calidad. Asimismo, este material será obsequiado a orquestas sinfónicas de los países donde residan las misiones diplomáticas del Paraguay, con el fin de promover la incorporación e interpretación de la Guarania Sinfónica en las programaciones musicales internacionales, consolidando su valor como parte del patrimonio cultural inmaterial de la humanidad.

En este sentido, la OSN desea hacer extensiva la invitación para colaborar con un mensaje institucional, que será incorporado en las páginas preliminares de la edición impresa, como expresión del compromiso compartido con la promoción y preservación de la Guarania "Sonido del Alma Paraguaya".

El lanzamiento oficial de esta primera edición está previsto para el jueves 27 de noviembre, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal Ignacio A. Pane, durante el 10.º Concierto de la Temporada Internacional de la Orquesta Sinfónica Nacional, ocasión en la que también se interpretará el poema sinfónico María de la Paz, obra cumbre del maestro Flores.

Sin otro particular, y reiterando nuestra más alta estima y consideración, saludo a Usted muy atentamente.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

María Victoria Sosa

Asunción, 12 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 484 /2025

Señora

Claudia Lorena Franco Quevedo, Directora
Dirección Nacional de Propiedad Intelectual (DINAPI)
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a Usted, en nombre de la Orquesta Sinfónica Nacional del Paraguay (OSN), para poner en su conocimiento que se encuentra en proceso la primera edición impresa de la partitura original del poema sinfónico India, para coro, ballet y orquesta, del manuscrito original del maestro José Asunción Flores, insigne compositor paraguayo y creador de la guaranía.

Este valioso trabajo se realiza tras un extenso proceso de transcripción y revisión, en el marco de una cooperación interinstitucional entre el Ministerio de Relaciones Exteriores, la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual (DINAPI) y la Orquesta Sinfónica Nacional, orientada a garantizar el reconocimiento, la protección y la difusión internacional del legado artístico del maestro Flores.

El propósito principal de esta edición es poner a disposición de instituciones culturales y misiones diplomáticas un material, bibliográfico musical de alta calidad. Asimismo, este material será obsequiado a orquestas sinfónicas de los países donde residan las misiones diplomáticas del Paraguay, con el fin de promover la incorporación e interpretación de la Guarania Sinfónica en las programaciones musicales internacionales, consolidando su valor como parte del patrimonio cultural inmaterial de la humanidad.

En este sentido, la OSN desea hacer extensiva la invitación para colaborar con un mensaje institucional, que será incorporado en las páginas preliminares de la edición impresa, como expresión del compromiso compartido con la promoción y preservación de la Guarania "Sonido del Alma Paraguaya".

El lanzamiento oficial de esta primera edición está previsto para el jueves 27 de noviembre, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal Ignacio A. Pane, durante el 10.º Concierto de la Temporada Internacional de la Orquesta Sinfónica Nacional, ocasión en la que también se interpretará el poema sinfónico María de la Paz, obra cumbre del maestro Flores.

Sin otro particular, y reiterando nuestra más alta estima y consideración, saludo a Usted muy atentamente:



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

NOTA OSN N.º 400/2025

De mi consideración:

Señora Ministra - Secretaria Ejecutiva:

Tengo el agrado de dirigirme a Vuestra Excelencia, en nombre de la Orquesta Sinfónica Nacional del Paraguay (OSN), para poner en su conocimiento que se encuentra en proceso la primera edición impresa de la partitura original del poema sinfónico India, para coro, ballet y orquesta, del manuscrito original del maestro José Asunción Flores, insigne compositor paraguayo y creador de la guaranía.

Este valioso trabajo se realiza tras un extenso proceso de transcripción y revisión, en el marco de una cooperación interinstitucional entre el Ministerio de Relaciones Exteriores, la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual (DINAPI) y la Orquesta Sinfónica Nacional, orientada a garantizar el reconocimiento, la protección y la difusión internacional del legado artístico del maestro Flores.

El propósito principal de esta edición es poner a disposición de instituciones culturales y misiones diplomáticas un material, bibliográfico musical de alta calidad. Asimismo, este material será obsequiado a orquestas sinfónicas de los países donde residan las misiones diplomáticas del Paraguay, con el fin de promover la incorporación e interpretación de la Guarania Sinfónica en las programaciones musicales internacionales, consolidando su valor como parte del patrimonio cultural inmaterial de la humanidad.

En este sentido, la OSN desea hacer extensiva la invitación para colaborar con un mensaje institucional, que será incorporado en las páginas preliminares de la edición impresa, como expresión del compromiso compartido con la promoción y preservación de la Guarania "Sonido del Alma Paraguaya".

El lanzamiento oficial de esta primera edición está previsto para el jueves 27 de noviembre, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal Ignacio A. Pane, durante el 10.º Concierto de la Temporada Internacional de la Orquesta Sinfónica Nacional, ocasión en la que también se interpretará el poema sinfónico María de la Paz, obra cumbre del maestro Flores.

Sin otro particular, y reiterando nuestra más alta estima y consideración, saludo a Usted muy atentamente.



Maria Victoria Sosa Zárate

Mg. María Victoria Sosa Zárate

Directora General

Orquesta Sinfónica Nacional

Presidencia de la República
Secretaría Nacional de Cultura
Secretaría General
Mesa de Entrada

Expediente N.º 3002 Fecha: 13 NOV 2025
Asunto:

Recibido por: *José D. Rodríguez*

A su Excelencia

Señora

Adriana Ortiz Semidei, Ministra - Secretaria Ejecutiva
Secretaría Nacional de Cultura

E. _____ S. _____ D. _____

Asunción, 7 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 489 /2025

Señor
Rodolfo Britos, Músico

Ref.: viabilidad a uso de sala (exp. 353/25)

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, referirme a la solicitud de uso del salón auditorio de la Orquesta Sinfónica Nacional, presentada mediante el Expediente N.º 353/2025, para la realización de los ensayos y del concierto de Pre-Tesis y Tesis, previstos para los días 12, 26 y 28 de noviembre del corriente año, respectivamente.

Al respecto, la Dirección Artística confirma la viabilidad del pedido, en las fechas y horarios que se detallan a continuación:

- **Fechas:** 12 y 26 de noviembre del corriente año
Horario: 18:00 a 20:00 (ensayos)
- **Fecha:** 28 de noviembre del corriente año
Horario: 18:00 a 21:00 (concierto)

En línea con nuestro compromiso de apoyo, se solicita amablemente la firma del Acuerdo de Uso Gratuito de Bienes de la Orquesta Sinfónica Nacional, cuya copia se adjunta a la presente nota.

Asimismo, se designa a la Srta. **Andrea Salas** como nexo y responsable institucional para la coordinación correspondiente. Los datos de contacto son los siguientes:

- **Correo electrónico:** andreanunez@osn.gov.py
- **Teléfono:** (0981) 182-427



Asunción, 7 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 490/2025

Señora
Victoria Beatriz Colman, Directora
Academia de Música Amadeus
Presente

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted para saludarla cordialmente y, al mismo tiempo, referirme a la solicitud presentada por su institución para el uso del Salón Auditorio de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), conforme al Expediente N.º 300/2025, con el fin de realizar un evento denominado **"Concierto de los Alumnos de la Academia de Música Amadeus"**, previsto para el 22 de diciembre del corriente año, en el horario de 19:00 a 21:00 horas.

En ese sentido, la Dirección Artística, confirma la **viabilidad** del pedido.

En línea con nuestro compromiso de apoyo, se solicita amablemente al recurrente la firma del acuerdo de uso gratuito de bienes de la Orquesta Sinfónica Nacional, cuya copia se adjunta a la presente nota.

Al respecto, se designa a la Srta. Andrea Núñez Salas como nexo y responsable Institucional para la coordinación correspondiente. Los datos de contacto se detallan a continuación:

- **Correo electrónico:** andreanunez@osn.gov.py
- **Teléfono:** (0981-182-427)

Sin otro particular me despido muy cordialmente.



Maria Victoria Sosa Zárate

Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 17 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 491/2025

Señor

Mg. Osvaldo Olivera, *Director General*
Instituto Superior de Bellas Artes, ISBA

Ref.: viabilidad a uso de sala (exp. 348-354/25)

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, referirme a la solicitud de uso del salón auditorio de la Orquesta Sinfónica Nacional, presentada mediante los Expedientes N.º 348 y 354/2025, para la realización del Concierto de Pre-Tesis y Tesis de los estudiantes Oscar Ortellado, Rodolfo Britos y Derlis Ferreira, de la carrera de Licenciatura en Música del Instituto Superior de Bellas Artes, institución a su digno cargo, previsto para el **28 de noviembre del corriente**, de 18:00 a 21:00 horas.

Al respecto, la Dirección Artística confirma la **viabilidad** del evento mencionado y designa a la Srta. **Andrea Salas** como nexo y responsable institucional para la coordinación correspondiente. Sus datos de contacto son los siguientes:

- Correo electrónico: andreanunez@osn.gov.py
- Teléfono: (0981) 182-427

Sin otro particular, me despido muy cordialmente.



Mg. Maria Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

LA SINFÓNICA - OSN PARAGUAY

De: Secretaría General MiTIC <sgeneral@mitic.gov.py>
Enviado el: martes, 18 de noviembre de 2025 09:06
Para: LA SINFÓNICA - OSN PARAGUAY
CC: comunicacion; aidee_prensa-osn
Asunto: RE: NOTA OPSN N° 492-2025

Buenos días,

Se acusa recibo de su correo, asignándole el Nº. 2025-12021001-006621.-

Atte...

Freddy D. Martínez
Secretaría General
Ministerio de Tecnologías de la Información y Comunicación (MITIC)
Dirección: Complejo Santos E2 - Gral. Santos 1170 c/ Concordia
Teléfono: (+595 21) 217-9000 | www.mitic.gov.py |

De: "LA SINFÓNICA - OSN PARAGUAY" <lasinfonica@osn.gov.py>
Para: "undefined" <sgeneral@mitic.gov.py>, "undefined" <comunicacion@mitic.gov.py>
Cc: "aidee_prensa-osn" <aidee_prensa-osn@hotmail.com>
Enviado: martes, 18 de noviembre de 2025 8:53
Asunto: NOTA OPSN N° 492-2025

Estimados/as

La Orquesta Sinfónica Nacional, remite adjunto NOTA OSN N° 492-2025, , en referencia a la solicitud de transmisión en VIVO, del 10º Concierto de la Temporada Internacional a realizarse en fecha 27 de noviembre del corriente año

Se solicita dar confirmación de recepción a dicho documento y/o designar nro. de Exp.

Saludos Cordiales

LIC. PATRICIA FARIÑA

Asunción, 18 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 192/2025

Señora Viceministra

De mi mayor consideración:

Por la presente, me dirijo a usted a fin de solicitar muy respetuosamente la renovación del usufructo del espacio radial para el año 2026 destinado al programa "El Universo de la Música", ACTUALMENTE emitido los días sábados de 17:00 a 18:00, y presentado por la Orquesta Sinfónica Nacional del Paraguay (OSN).

Este espacio, con un total de nueve años de emisión ininterrumpida en Radio Nacional FM (2014-2017 / 2020-2025), se ha consolidado como una plataforma esencial para la divulgación de efemérides musicales, así como de la vida y obra de compositores e intérpretes paraguayos. Su aporte ha sido determinante para fortalecer la valoración pública de nuestras expresiones artísticas, poniendo en relieve la riqueza y diversidad de la música nacional.

Este año, en particular, el programa ha desempeñado un papel significativo en la difusión y puesta en valor de la guaranía, acompañando con contenidos de alta calidad el centenario de su creación y reafirmando su importancia como uno de los emblemas más representativos de la identidad cultural paraguaya.

Considerando el alto valor artístico, educativo y cultural de este espacio, estimamos fundamental asegurar su continuidad durante el próximo año, de modo a seguir contribuyendo al acceso ciudadano a contenidos que fortalecen nuestra memoria sonora y nuestro patrimonio musical.

Sin otro particular, y agradeciendo de antemano la atención prestada a la presente solicitud, me despido cordialmente.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Maria Victoria Sosa

A su Excelencia
Alejandra Duarte Albospino, Viceministra
Viceministra de Comunicación
Presente

CC. Carmen Insaurralde
Directora de Radios del Estado

SISTEMA DE GESTIÓN PARA LA GOBERNABILIDAD (SIGOB)
MÓDULO TRANSPARENCIA DOCUMENTAL
GABINETE CIVIL - PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA

DATOS DEL REGISTRO DE MESA DE ENTRADA:

- El código de esta correspondencia es: **CEXTER/2025/8669**
 - Contraseña: 431937E0
 - Fecha y hora de recepción: 19-nov-2025 / 16:13:56
 - Este documento fue registrado por: Ferreira Campos, Fátima Araceli
-

Para conocer el estado del trámite ingrese al sitio:

www.gabinetecivil.gov.py - ícono "Consulte su Expediente".

Datos de Contacto:

Tel.: (021) 4140223/384

presidencia@presidencia.gov.py

De: Correspondencia Secretaria General <correspondencia@presidencia.gov.py>
Enviado el: miércoles, 19 de noviembre de 2025 16:20
Para: DAF
Asunto: Re: Remisión de Nota OSN N° 493 - Reprogramación presupuestaria Orquesta Sinfonica Nacional
Datos adjuntos: CEXTER 8669.pdf

Buenas Tardes.

Se remite comprobante de recepción.

Atte.

De: "DAF" <daf@osn.gov.py>
Para: "Correspondencia Secretaria General" <correspondencia@presidencia.gov.py>
CC: "Dpto. Presupuesto y Planificación" <presupuesto@presidencia.gov.py>
Enviados: Miércoles, 19 de Noviembre 2025 16:07:08
Asunto: Remisión de Nota OSN N° 493 - Reprogramación presupuestaria Orquesta Sinfonica Nacional

Buenas tardes,

La Orquesta Sinfonica Nacional remite Nota OSN N° 493/2025.

Favor dar acuse de recibo.

Gracias.

Selva María Maciel
Directora de Administración y Finanzas
ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DEL PARAGUAY

Ayala Velázquez N° 376 c/ Cap. Brizuela, Asunción-Paraguay

Teléfonos: +595 21 220328 / +595 21 212490

Email: lasinfonica@osn.gov.py | Web: www.osn.gov.py

@   /lasinfonicap



Asunción, 18 de noviembre de 2025.

Nota OSN N°: 493/2025

Señor Ministro - Director General:

Tengo el honor de dirigirme a Su Excelencia, con el propósito de solicitar, por su digno intermedio, la transferencia de créditos y modificación de cuotas de gastos del plan financiero correspondiente al Presupuesto de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), por el monto de Gs. 10.580.000 (Guaraníes diez millones quinientos ochenta mil), con **Reserva Presupuestaria N° 5038**.

La presente solicitud se fundamenta en la necesidad de adecuar la estructura presupuestaria vigente a las demandas actuales de funcionamiento de la OSN, a fin de garantizar la continuidad operativa y el cumplimiento de su misión institucional.

Estas modificaciones permitirán redistribuir recursos hacia categorías de gasto que requieren refuerzo, considerando la ejecución real del ejercicio y las exigencias operativas derivadas de las actividades artísticas, administrativas y logísticas propias de la institución.

La reprogramación propuesta asegura un uso más eficiente de los recursos disponibles, permitiendo atender necesidades prioritarias y mantener la calidad y regularidad de los servicios institucionales.

Sin otro particular, aprovecho la ocasión para reiterar a Su Excelencia las seguridades de mi más distinguida consideración y estima.

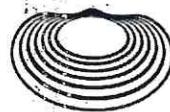
A su Excelencia

Señor

Cesar Daniel Ibarrola, Ministro -Director General
Dirección General de Administración y Finanzas
Presidencia de la República
Presente



Mg. María Victoria Sosa Zarate
Mg. María Victoria Sosa Zarate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 18 de noviembre de 2025.

Nota OSN N.º 494 /2025

Señor Ministro

Tengo el agrado de dirigirme a Vuestra Excelencia en nombre y representación de la ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL (OSN), con el propósito de saludarlo muy cordialmente y al mismo tiempo, solicitar respetuosamente el *traslado temporal* de los funcionarios catedráticos (musicales) del Ministerio de Educación y Ciencias (MEC), quienes cumplieron funciones en el periodo 2025, y deseamos puedan continuar prestando servicios en nuestra institución durante el ejercicio fiscal 2026.

Esta solicitud se fundamenta en la política de apoyo interinstitucional, respaldada por la Resolución Ministerial N° 21.729/2014. De acuerdo con el último párrafo del artículo 6º, el traslado temporal puede ser de naturaleza interinstitucional, permitiendo la colaboración entre entidades afines a la misión y visión del Ministerio de Educación y Cultura.

La Orquesta Sinfónica Nacional, en su compromiso de generar oportunidades significativas para el desarrollo integral de niños y jóvenes a través de la música, lleva a cabo proyectos educativos en colaboración con diversos sectores de la sociedad civil y con distintas entidades dedicadas a la promoción cultural. En este marco, la comisión de los funcionarios permitirá

1. El desarrollo de las actividades artístico -educativas a partir de actividades de extensión cultural.
2. Apoyar programas como "Escuelas abiertas" que desarrolla el MEC y en otras instituciones de educación musical a lo largo del territorio nacional.
3. Desarrollar cursos y talleres musicales dentro y fuera del predio de la OSN para seguir cultivando el amor por el arte musical desde un enfoque más práctico y sostenido. El arte como derecho humano cultural de todas las personas.

Recibido por: H. M. R. Se adjuntan los datos de los funcionarios que solicitamos sean trasladados temporalmente, junto con la documentación pertinente que valida sus cargos respectivos.

Fecha: 19-11-25. Nota: 1136.

1. María de las Mercedes Villamayor C.I. 3.599.151
2. Leonardo Salvador Frai Cáceres C.I. 1.326.873

Procesado por:

C.I. N.º: Tel.:

SUJETO A VERIFICACIÓN

La recepción de este documento no implica la aprobación del mismo.


Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Se adjunta a la presente, planilla con detalle de montos, categorías y código de puesto a ser comisionados.

Sin otro particular, esperando una respuesta favorable a nuestra solicitud, me despido muy atentamente, no sin antes expresar mi más alta consideración y estima.

Maria Victoria Sosa
Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Señor
Luis Fernando Ramírez, Ministro
Ministerio de Educación y Ciencias
E. S. D.

Asunción, 8 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 341/2025

Señora

Lic. Sara Rebolledo, Directora Administrativa

Academia de Música Dóminus

Presente

Ref.: viabilidad a uso de sala (exp. 341/25)

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted a fin de saludarla cordialmente y, al mismo tiempo, referirme a la solicitud de uso del salón auditorio de la Orquesta Sinfónica Nacional, presentada mediante el Expediente N.º 341/2025, para la realización del **Concierto de Fin de Año**, previsto para el **miércoles 10 de diciembre del corriente**, en el horario de **18:00 a 21:00**.

Al respecto, la Dirección Artística confirma la **viabilidad del pedido**.

En línea con nuestro compromiso de apoyo, se solicita amablemente la firma del **Acuerdo de Uso Gratuito de Bienes de la Orquesta Sinfónica Nacional**, cuya copia se adjunta a la presente nota.

Asimismo, se designa a la Srta. **Andrea Núñez Salas** como nexo y responsable institucional para la coordinación correspondiente. Los datos de contacto son los siguientes:

- **Correo electrónico:** andreanunez@osn.gov.py
- **Teléfono:** (0981) 182-427

Sin otro particular, la saludo muy atentamente,



Mg. María Victoria Sosa Zarate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 10 de noviembre de 2025

NOTA OSN N. ^{d190}/2025

Señor
Joaquín Lezcano, Músico

Ref.: viabilidad a uso de sala (exp. 343/25)

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. a los efectos de saludarlo muy cordialmente, con respecto a la solicitud de usufructo del salón auditorio de la OSN, conforme al Exp. 343/2025, para la realización de un "Recital por Navidad y Concierto Clausura", a realizarse el día viernes 5 de diciembre del corriente de 16:00 a 21:00hs.

En ese sentido, la Dirección Artística, confirma la **viabilidad** del pedido

En línea con nuestro compromiso de apoyo, se solicita amablemente al recurrente la firma del acuerdo de uso gratuito de bienes de la Orquesta Sinfónica Nacional, cuya copia se adjunta a la presente nota.

Al respecto, se designa a la Srta. Andrea Salas como nexo y responsable Institucional para la coordinación correspondiente. Los datos de contacto se detallan a continuación:

- Correo electrónico: andreanunez@osn.gov.py
- Teléfono: (0981-182-427)

Sin otro particular me despido muy cordialmente.



Mg. Maria Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

LA SINFÓNICA - OSN PARAGUAY

De: Secretaría General MiTIC <sgeneral@mitic.gov.py>
Enviado el: miércoles, 19 de noviembre de 2025 08:02
Para: LA SINFÓNICA - OSN PARAGUAY
CC: aidee_prensa-osn
Asunto: RE: NOTA OSN N° 497-2025

Buenos días,

Se acusa recibo de su correo, asignándole el N°. 2025-12021001-006641.-

Atte...

Freddy D. Martínez
Secretaría General

Ministerio de Tecnologías de la Información y Comunicación (MITIC)
Dirección: Complejo Santos E2 - Gral. Santos 1170 c/ Concordia
Teléfono: (+595 21) 217-9000 | www.mitic.gov.py |

De: "LA SINFÓNICA - OSN PARAGUAY" <lasinfonica@osn.gov.py>
Para: "undefined" <sgeneral@mitic.gov.py>
Cc: "aidee_prensa-osn" <aidee_prensa-osn@hotmail.com>
Enviado: martes, 18 de noviembre de 2025 16:18
Asunto: NOTA OSN N° 497-2025

Estimados/as

Por este medio se remite adjunto NOTA OSN N° 497-2025, en referencia al pedido de transmisión en vivo para el 10° concierto internacional de la OSN , a realizarse en fecha 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 hs en el Teatro Municipal Ignacio A. Pane.

Saludos Cordiales

LIC. PATRICIA FARIÑA

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DEL PARAGUAY

Ayala Velázquez N° 376 c/ Cap. Brizuela, Asunción-Paraguay

Teléfonos: +595 21 220328 / +595 21 212490

Asunción, 10 de noviembre de 2025

Nota OSN N.º 10/2025

Señor Ministro

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a Vuestra Excelencia con el propósito de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, solicitar muy respetuosamente la cobertura y transmisión en vivo, a través de Paraguay TV y Radio Nacional del Paraguay, del 10.º Concierto de la Temporada Internacional 2025 de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a realizarse el jueves 27 de noviembre, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal Ignacio A. Pane.

Este concierto, de acceso libre y gratuito, adquiere un significado especial por celebrarse el Año del Centenario de la Guarania, patrimonio musical del Paraguay y una de las expresiones más emblemáticas de nuestra identidad cultural. La difusión de este evento contribuirá a honrar, preservar y proyectar este género que ha trascendido fronteras y generaciones, reafirmando su vigencia y su profundo valor artístico. Además de la guarania ofreceremos a la ciudadanía obras del repertorio sinfónico universal.

Aprovechamos esta ocasión para expresar nuestro sincero agradecimiento por su permanente apoyo a la promoción y divulgación de la música sinfónica, tanto nacional como universal, mediante la cobertura de los ciclos de conciertos y presentaciones realizadas por nuestra institución. Su acompañamiento resulta fundamental para ampliar el alcance de esta presentación y permitir que un mayor número de ciudadanos acceda, desde distintos puntos del país, a un concierto de alto contenido cultural en un año tan representativo para nuestra música.

Sin otro particular, y confiando en una respuesta favorable, me despido reiterando a Vuestra Excelencia las seguridades de mi más alta estima y consideración.



Maria Victoria Sosa Zarate
María Victoria Sosa Zarate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

A su Excelencia

Señor
Gustavo Villate, Ministro
Ministerio de Tecnologías de la Información y Comunicación
E. _____ S. _____ D _____

Asunción, 19 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.^o 449B/2025

Señora

Marcela Bacigalupo, *Directora*Dirección General de Cultura y Turismo de la Municipalidad de Asunción
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. a los efectos de saludarla muy cordialmente, y al mismo tiempo *rectificar la NOTA OSN N° 449-202* remitida en fecha 27 de octubre del corriente a su institución, referente a la fecha reservada en el mes de setiembre, para el alquiler del Teatro Municipal para el año 2026, considerando que la Orquesta Sinfónica Nacional, con el fin de dar continuidad al Ciclo iniciado en el año 2023 denominado "Jueves Sinfónico" y que ha proseguido en este año 2025 con total éxito, ya que se trata de un espacio donde cada Orquesta Oficial desarrolla conciertos de música sinfónica cada jueves, con acceso libre y gratuito para toda la ciudadanía.

En ese marco, cabe destacar que esta solicitud se formula en el contexto del convenio vigente entre la Orquesta Sinfónica Nacional y la Municipalidad de Asunción, por lo que se solicita la consideración de una reducción en el arancel de alquiler del teatro, atendiendo al carácter gratuito de los conciertos organizados por la OSN.

Al respecto, se detalla a continuación la fecha solicitada

Concierto de Temporada Internacional 2026				
Mes	Ensayo		Concierto	
	Fecha	Hora	Fecha	Hora
Setiembre	09-09-2025	12:15 a 14:15	10-09-2025	20:00

Sin otro particular, y reiterando mi reconocimiento por la constante colaboración y apoyo brindado por esa Dirección General, hago propicia la ocasión para expresarle las seguridades de mi más alta estima y consideración




Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

CC

Señor

Sergio Cuquejo, Director
Teatro Municipal "Ignacio A. Pane"

Asunción, 1 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 499 /2025

Señor
 Sergio Cuquejo, Director
 Teatro Municipal "Ignacio A. Pane"

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. a los efectos de saludarlo muy cordialmente y al mismo tiempo, solicitar sus buenos oficios para posibilitar el acceso al teatro Municipal, a **alumnos de varios colegios del microcentro**, así como al plantel musical de la (OSN), para el día miércoles 26 de noviembre del corriente año a las 12:15 hs, a fin de realizar un ensayo general, en el marco del **10º Concierto de Temporada Internacional de la Orquesta Sinfónica Nacional**, *a realizarse el 27 de noviembre del corriente a las 20:00hs.*

Cabe destacar que los mencionados alumnos asistirán **en calidad de oyentes**, con el objetivo de presenciar el ensayo general como parte de una experiencia educativa y de acercamiento a la música sinfónica.

En ese contexto, se detallan los requerimientos necesarios para el mismo.

1. Posibilitar el acceso al teatro Municipal, al plantel musical y personal de apoyo de la OSN, conforme al cronograma detallado a continuación:

Fecha	Hora	Actividad
Martes 25/11/2025	16:00 hs	Ingreso de instrumentos p/ posterior montaje obs: (favor disponer de espacio frente al foso) acceso por planta baja
	21:30 hs	Montaje de instrumentos y escenario
Miércoles 26/11/2025	12:00 a 15:00 hs	Ensayo General
Jueves 27/11/2025	18:00	Ingreso del Personal de Apoyo de la OSN
	20:00 hs	Concierto
Viernes 28/11/2025	8:00 hs	Traslado de instrumentos con Van Pack Teatro municipal a OSN



Así también, los sgtes. requerimientos técnicos:

- Operador de luces autorizado por el Teatro.
- Limpieza del Teatro y Camerinos.
- Camerinos: a ser utilizados por Director Artístico, Músicos Femeninos y Músicos Masculinos.
- Aire Acondicionado: se solicita el encendido de AA, durante montaje ensayo, y el día de concierto.

2. Espacios de estacionamientos para:

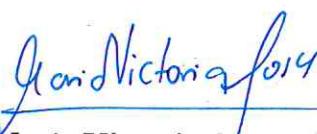
- Camión de la empresa Van Pack, que traslada a la logística artística musical de la (OSN). (día de montaje).
- Para autoridades de la OSN, **Directora General Mg. María Victoria Sosa Zárate, y el Director Artístico M° Enrique Alfonso.** (día del concierto).
- Vehículo propiedad de la institución. (día del montaje y concierto) desde las 18:30hs
- Móvil del personal autorizado Paraguay TV (día del concierto)

En ese sentido, teniendo en cuenta este evento de gran envergadura, se solicita el acceso al teatro Municipal, al personal responsable y designado del canal de televisión Paraguay TV para la transmisión en vivo de dicho concierto.

Esperando contar nuevamente con su invaluable apoyo, me despido muy atentamente sin antes mencionar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



María Victoria Sosa Zárate

Asunción, 20 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 4563/2025

Señor

Mg. Osvaldo Olivera, *Director General*
Instituto Superior de Bellas Artes, ISBA

Ref.: viabilidad a uso de sala (exp. 362/25)

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, referirme a la solicitud de uso del salón auditorio de la Orquesta Sinfónica Nacional, presentada mediante NOTA ISBA 4563-2025, según EXP. OSN N° 362/2025 para la realización del Examen Concierto de la asignatura Práctica Orquestal, a cargo del Prof. Mg. Gustavo Aquino de la carrera Licenciatura en Música, institución a su digno cargo, previsto para el 3 de diciembre desde las 16:00 hs.

Al respecto, la Dirección Artística confirma la **viabilidad** del evento mencionado y designa a la Srta. **Andrea Núñez Salas** como nexo y responsable institucional para la coordinación correspondiente. Sus datos de contacto son los siguientes:

- **Correo electrónico:** andreanunez@osn.gov.py
- **Teléfono:** (0981) 182-427

Sin otro particular, me despido muy cordialmente.

Maria Victoria Sosa Zárate
Mg. Maria Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 20 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 349/2025

Señora
Mg. Lucia Ferreira de Villalba, *Directora*
Escuela Básica N° 859 "Héroes de Patria"

Ref.: viabilidad a uso de sala (exp. 349/25)

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, a los efectos de saludarla muy cordialmente en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN). En referencia al Exp. OSN N.º 349/2025, por el cual se solicita la participación de la OSN en el "Acto de Entrega de Certificados" de los alumnos del Noveno Grado de la institución a su digno cargo, actividad programada para el día viernes 5 de diciembre del corriente año, a las 14:00 horas.

Al respecto, la Dirección Artística informa la **inviabilidad** del pedido, debido a la superposición con actividades previamente calendarizadas.

Sin otro particular, me despido cordialmente, reiterando nuestra buena predisposición para futuras colaboraciones en actividades de carácter cultural.

Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

María Victoria Sosa



Asunción, 21 de noviembre de 2025.

Nota DG N°: 501 / 2025

Señor Ministro
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a Vuestra Excelencia, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), con el propósito de saludarlo muy cordialmente y, al mismo tiempo comunicar que se ha procedido a la emisión del acto administrativo para dejar sin efecto el Comisionamiento de la Señora María Vanessa Chavez Quiñonez con C.I. Nro. 4.475.080 funcionaria del Ministerio de Educación y Ciencias quien venía prestando servicios en nuestra institución.

En atención a su valiosa colaboración para la formación y difusión de la cultura a través del apoyo de los docentes que cooperan en esta loable labor, le extendemos nuestro mas sincero agradecimiento y alta estima, deseando seguir realizando proyectos de entendimiento entre nuestras instituciones de muy alto valor en favor de la ciudadanía.

Se adjunta a la presente nota la documentación pertinente para su conocimiento y consideración, destacando que ya ha sido remitido al correo secretariageneral@mec.gov.py, en la fecha 17/9/2025 a las 08:30 horas.-

Sin otro particular y confiando en que la presente será recibida con la debida comprensión institucional, me despido a vuestra excelencia reiterando las expresiones de mi mas alta y distinguida consideración.




Mag. María Victoria Sosa Zarate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

MESA DE ENTRADA CENTRAL	
Ministerio de Educación y Ciencias	
Expediente N°. 373 219	
Recibido por N°. Mognalini	
Fecha: 21/11/25 Hora 14:20	
Procesado por: José M.	
C.I. N°:	Tel.:
SUJETO A VERIFICACIÓN	
La recepción de este documento no implica la aprobación del mismo.	

A su Excelencia

Señor
Luis Fernando Ramírez, Ministro
Ministerio de Educación y Ciencias
E. _____ S. _____ D. _____

Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 502/2025

Señor

Prof. Arq. José Gregorio Insfran Guerrero
Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte (FADA)
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guarania José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guarania estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 21 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 502/2025

Señor

Alcibiades González Delvalle, *Presidente*
Ateneo Cultural "José Asunción Flores"

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del 10.º Concierto de la Temporada Internacional, ocasión en la que será interpretado el poema sinfónico María de la Paz, madre de las obras cumbre del maestro José Asunción Flores. El concierto se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal Ignacio A. Pane.

En ese sentido, y considerando el valioso aporte del Ateneo Cultural "José Asunción Flores" a la preservación y difusión del legado del maestro, la OSN desea realizar, durante el intervalo del concierto, la entrega de una placa de reconocimiento y gratitud a esta noble institución a su digno cargo.

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente su valiosa presencia, así como la participación de otros dos miembros del Ateneo, el señor Antonio Pecci, y el señor José Antonio Galeano a fin de acompañar la recepción de la placa como humilde muestra del inmenso agradecimiento.

Sin otro particular, hago propicia la ocasión para reiterarle las seguridades de mi más alta estima y consideración.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

CC: Antonio Pecci
José Antonio Galeano

Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 503 /2025

Señor

Juan José Núñez

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, solicitar la remisión de la versión final diagramada, así como de todos los materiales en soporte digital del libro "Poema Sinfónico India" de José Asunción Flores y Manuel Ortiz Guerrero, en el marco del trabajo comisionado por la OSN y financiado por la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, instituciones del Gobierno del Paraguay.

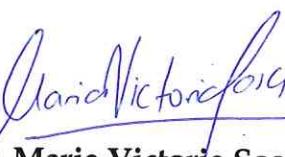
Asimismo, agradeceremos la remisión de la versión digital del manuscrito recibido desde Rusia, gestionado en el marco de esta misma comisión de trabajo, en carácter de fuente primaria y fidedigna que respalda el proceso desarrollado.

Se detalla a continuación el correo electrónico para la remisión correspondiente.

- secretariaprivada@osn.gov.py

Sin otro particular, me despido muy atentamente, reiterándole mi más alta consideración y estima.




Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 21 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 53/2025

Señor Ministro

Tengo el honor de dirigirme a Vuestra Excelencia, en nombre y representación de la **Orquesta Sinfónica Nacional (OSN)**, con el propósito de expresarle un cordial saludo y, al mismo tiempo, **solicitar respetuosamente el comisionamiento de la Señora Marlene Odety Freitas Haitter**, con C.I. N.º 1.146.795, funcionaria del **Ministerio de Educación y Ciencias (MEC)**, a fin de que pueda prestar servicios en nuestra institución durante el ejercicio fiscal 2026.

La presente solicitud, se sustenta en la política de cooperación y apoyo interinstitucional, y tiene como finalidad que la mencionada funcionaria desempeñe funciones en el **Área del Nivel Estratégico / Planificación, dependiente de la Dirección de Gabinete de la OSN**.

Sin otro particular, esperando una respuesta favorable a nuestra solicitud, me despido muy atentamente, no sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



MESA DE ENTRADA CENTRAL	
Ministerio de Educación y Ciencias	
Expediente N.º 379546	
Recibido por N.º Rogelio	
Fecha: 21/11/25 Hora 13:00	
Procesado por: José M	
C.I. N.º	Tel.
SUJETO A VERIFICACIÓN	
La recepción de este documento no implica la aprobación del mismo.	

A su Excelencia

Señor
Luis Fernando Ramírez, Ministro
Ministerio de Educación y Ciencias
E. S. D.

Asunción, 2 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 304 /2025

Señora

Maria de la Paz Rivarola

Membro de la comisión directiva del Ateneo Cultural "José Asunción Flores"

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarla cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del 10.º Concierto de la Temporada Internacional. En dicha ocasión será interpretado el poema sinfónico *María de la Paz*, madre de las obras cumbre del maestro José Asunción Flores. El concierto se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

En ese sentido, y considerando el valioso aporte del Ateneo Cultural "José Asunción Flores" a la preservación y difusión del legado del maestro, la OSN desea realizar, durante el intervalo del concierto, la entrega de una placa de reconocimiento y gratitud a la distinguida institución que usted integra.

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente su valiosa presencia, así como la participación de otros miembros del Ateneo, a fin de acompañar la recepción de la mencionada placa como humilde muestra de nuestro profundo agradecimiento.

Sin otro particular, hago propicia la ocasión para reiterarle las seguridades de mi más alta estima y consideración.



Mg. Maria Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 505/2025

Señor

Dr. Cruz Almão, Director

Centro Evangélico Menonita de Teología de Asunción
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



María Victoria Sosa Zárate
Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 500/2025

Señor

Mg. Osvaldo Olivera, Director General
Instituto Superior de Bellas Artes, ISBA

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

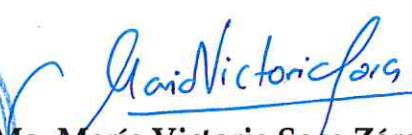
Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.




Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 507/2025

Señor
Rodney Zorrilla, Director Ejecutivo
Fondo Nacional de la Cultura y las Artes (FONDEC)
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 508/2025

Señor
Jorge Valenzuela
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.




Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 509/2025

Señor
Francisco Flores
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guarania José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guarania estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 510 /2025

Señora
Gloria Candelaria Mena Vda. De Giménez
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarla cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 511/2025

Señora Ministra

Tengo el agrado de dirigirme a su Excelencia, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarla cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guarania José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guarania estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular, reitero a su Excelencia las seguridades de mi mas alta y distinguida consideración.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

A su Excelencia

*Antonella Albertini, Ministra Coordinadora General
Oficina de la Primera Dama
E. S. D.*

Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 512 /2025

Primera Dama de la Nación

Tengo el agrado de dirigirme a su Excelencia, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarla cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular, reitero a su Excelencia las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



A su Excelencia
Leticia Ocampos de Peña, *Primera Dama de la Nación*
Mburuvicha Róga

E. _____ S. _____ D

Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 513/2025

Señor

Aníbal Saucedo Rodas, *Director General*
Centro Cultural de la República el Cabildo
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 24/2025

Señora Ministra - Secretaria Ejecutiva:

Tengo el agrado de dirigirme a su Excelencia, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarla cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular, reitero a su Excelencia las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

A su Excelencia

Señora

Adriana Ortiz Semidei, Ministra - Secretaria Ejecutiva
Secretaría Nacional de Cultura

E. _____ S. _____ D. _____

Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 515/2025

Señora

Marcela Bacigalupo, Directora

Dirección General de Cultura y Turismo de la Municipalidad de Asunción

Presente

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarla cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 516/2025

Señor
Diego Sánchez Haase, Director
Casa Bicentenario de la Música
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



Iván Víctoricfors
Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 516/2025

Señor
Diego Sánchez Haase, Director
Casa Bicentenario de la Música
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 514/2025

Señor
Oscar Barreto, Director Artístico
Orquesta Sinfónica de la Policía Nacional
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

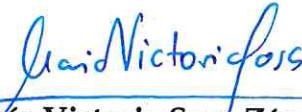
Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 518/2025

Señor

M° Luis Szarán, *Musicólogo y Director de Orquesta Presente*

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional





Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 519 /2025

Señor

Luis Álvarez, *Director General*
Orquesta Nacional de Música Popular

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 520/2025

Excelentísimo Señor Presidente

Tengo el agrado de dirigirme a su Excelencia, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular, reitero a su Excelencia las seguridades de mi mas alta y distinguida consideración.




Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

A su Excelencia
Don Santiago Peña
Presidente de la República del Paraguay
Palacio de Gobierno

Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 521 /2025

Señora

Claudia Lorena Franco Quevedo, Directora
Dirección Nacional de Propiedad Intelectual (DINAPI)

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarla cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 522 /2025

Señor

**Dr. Victor Oxley, Director de Cultura
Honorable Cámara de Diputado**

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 523 /2025

Señor
Alejandro Lara
Asociación Cultural Carlos Lara Bareiro

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346.

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.


Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 524 /2025

Señor
Álvaro Morel Aquino, Presidente
Ateneo Paraguayo

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.

Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 525/2025

Señor Ministro

Tengo el agrado de dirigirme a su Excelencia, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guarania José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guarania estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular, reitero a su Excelencia las seguridades de mi mas alta y distinguida consideración.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Señor
Rubén Ramírez Lezcano, Ministro
Ministerio de Relaciones Exteriores del Paraguay
E. _____ S. _____ D

CC:
Ministro Manuel Tornato Frutos
Director de Relaciones Culturales y Turismo

Asunción, 24 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 26 /2025

Señor

Juan José Núñez

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guaranía José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guaranía estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular me despido muy atentamente, sin antes expresar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 25 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 524/2025

Señora

Marcela Bacigalupo, Directora

Dirección General de Cultura y Turismo de la Municipalidad de Asunción

Presente

Tengo el agrado de dirigirme a usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarla cordialmente y, al mismo tiempo, informar que estarán ingresando alumnos de diversos colegios del microcentro para presenciar el ensayo general de nuestro **10º Concierto Temporada Internacional**, a realizarse el día 26 del corriente mes, en el horario de 12:15 a 14:30 horas. En esta ocasión, deseamos solicitar la **guiatura, visita guiada o recorrido orientado** por las instalaciones del Teatro Municipal "Ignacio A. Pane", en el marco de la conmemoración de los 170 años de tan emblemático coliseo cultural y del **Centenario de la Guarania**, patrimonio artístico de profundo valor para nuestra identidad nacional.

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente poder contar con su valiosa colaboración, considerando que esta actividad, de significativa relevancia cultural, constituirá una verdadera distinción y un importante aporte educativo tanto para nuestra institución como para los estudiantes participantes.

Sin otro particular, me despido muy atentamente, no sin antes reiterarle mi más alta consideración y estima.



María Victoria Sosa Zárate
Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 25 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 528/2025

Señor

Excelentísimo Señor Presidente

Tengo el honor de dirigirme a Su Excelencia, en nombre y representación de la **Orquesta Sinfónica Nacional (OSN)**, a fin de saludarlo atentamente y remitir el listado de autoridades invitadas para el 10º Concierto de la Temporada Internacional 2025, a realizarse conforme a los siguientes datos:

- Fecha: Jueves 27 de noviembre de 2025
- Hora: 20:00
- Lugar: Teatro Municipal Ignacio A. Pane
- Evento: 10º Concierto de Temporada Internacional 2025

Se anexan a la presente nota, el borrador de discurso del señor Santiago Peña Palacios, Presidente de la República del Paraguay, el programa a desarrollarse en dicho concierto, a si como otros antecedentes relevantes de la actividad.

Cabe mencionar que la misma está dirigida al público en general con acceso gratuito.

Sin otro particular, reitero a su Excelencia las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

A su Excelencia
Don Santiago Peña
Presidente de la República del Paraguay
Palacio de Gobierno

Nº	Nombres y Apellidos	Institución / Referencia
1	Ministro Rubén Lezcano	Ministerio de Relaciones Exteriores
2	Ministro Manuel Tornato Frutos	Dirección Relaciones de Cultura y Turismo MRE
3	Ministra Adriana Ortiz	Secretaría Nacional de Cultura
4	Directora Marcela Bacigalupo	Directora General de Cultura y turismo de la Municipalidad de Asunción
5	Directora Nacional Claudia Franco Quevedo	Dirección Nacional de Propiedad Intelectual (DINAPI)
6	Ministra Antonella Albertini	Coordinación General de la Oficina de la Primera Dama
7	Director Victor Oxley	Director de Cultura Cámara de Diputados
8	Maestro Diego Sánchez Haase	Casa Bicentenario de la Música
9	Oscar Barreto	Director Orquesta Sinfónica de la Policía Nacional
10	Maestro Luis Szarán	Musicólogo y Director de Orquesta
11	Maestro Luis Alvarez	Orquesta Nacional de Música Popular
12	Anibal Saucedo	Director del Centro Cultural del Cabildo
13	Álvaro Morel Aquino	Presidente del Ateneo Paraguayo
14	Alejandro Lara	Asociación cultural Carlos Lara Bareiro
15	Prof. José Gregorio Insfrán	Decano Facultad de Arquitectura y Arte
16	Dr. Cruz Almao	Director del CEMTA
18	Mg. Osvaldo Oliveira	Director del Instituto Superior de Bellas Artes
19	Rodney Zorrilla	Director Ejecutivo Fondos Nacional de las Culturas y las Artes
20	David Sefeiheld	Viceministerio de Educación Básica
21	Gloria Mena Vda. de Giménez	

Asunción, 25 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 29 /2025

Señor Viceministro

Tengo el agrado de dirigirme a su Excelencia, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, extenderle una invitación para participar del histórico lanzamiento de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico "India", para Orquesta, Ballet y Coro; transcripta fielmente del manuscrito del destacado maestro y creador de la guarania José Asunción Flores.

Este proyecto ha sido desarrollado en el marco del año nacional de la guarania estipulado por el Decreto N° 3377 de la Presidencia de la República, a través de una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, que forman parte de la comisión de las celebraciones del Gobierno Nacional liderado por la Secretaría Nacional de Cultura.

Este acto se realizará en el intermedio del 10º Concierto de la Temporada Internacional, que se llevará a cabo el 27 de noviembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal "Ignacio A. Pane".

Por tal motivo, solicitamos respetuosamente contar con su valiosa presencia en este concierto de gran relevancia cultural, la misma constituiría una verdadera distinción para nosotros. Para el efecto se ruega confirmar asistencia con la Señora Patricia Fariña al teléfono: (0982) 713-346

Sin otro particular, reitero a su Excelencia las seguridades de mi mas alta y distinguida consideración.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



David Seiferheld, Viceministro
Viceministerio de Educación Básica
Ministerio de Educación y Ciencias, MEC
E. _____ S. _____ D. _____

Asunción, 25 de noviembre de 2025.

Nota OSN N° 530/2025

Señores
Secretaría General del Gabinete Civil
Presidencia de la República
Presente

Tengo el agrado de dirigirme a Ustedes con el propósito de informar que, como Máxima Autoridad de la **Orquesta Sinfónica Nacional del Paraguay (OSN)**, he recibido la invitación para participar del *Concierto en homenaje al Centenario de la Guarania, a llevarse a cabo el 5 de diciembre del corriente, a las 20:00 horas, en el Auditorio Nacional del Palacio Libertad, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, República Argentina*. El evento reunirá a la colectividad paraguaya residente en dicho país y contará con la interpretación de obras dedicadas a la Guarania, a cargo de la Orquesta Nacional de Música Argentina “Juan de Dios Filiberto” y destacados artistas paraguayos.

La participación en este acto reviste carácter oficial, en virtud de la relevancia cultural del evento y del valor institucional que representa la presencia de la Directora General de la OSN en actividades de difusión de nuestro patrimonio musical y fortalecimiento de los vínculos culturales entre ambas naciones.

Conforme a lo establecido en el **Decreto N.º 8360/2022**, y en cumplimiento de su Artículo 4º, se remite copia autenticada de la **Resolución OSN N.º 212/2025**, “Por la cual se autoriza el viaje en misión oficial de la Directora General de la Orquesta Sinfónica Nacional, María Victoria Sosa Zarate, y se designa Encargada de Despacho a la Señora Selva María Maciel”, junto con el **Informe Ejecutivo de Realización de Viajes al Exterior** y la nota de invitación correspondiente.

Sin otro particular, saludo a Ustedes con mi más distinguida consideración.




María Victoria Sosa Zarate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

INFORME EJECUTIVO DE REALIZACION DE VIAJES AL EXTERIOR

1- Datos del Evento

1	Denominación	Concierto en homenaje del centenario de la Guarania, reflejo del alma paraguaya y Patrimonio Inmaterial de la Humanidad
2	Organización	Embajada de la República del Paraguay en Buenos Aires, Argentina
3	Objetivos	La participación en el concierto en homenaje al Centenario de la Guarania, a realizarse el 5 de diciembre a las 20:00 horas en el Auditorio Nacional del Palacio Libertad, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, tiene como objetivo acompañar y representar institucionalmente a la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN) en un evento de alto valor cultural para el Paraguay, que celebra una de las expresiones más emblemáticas del patrimonio musical nacional, declarada Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. El evento busca fortalecer los lazos culturales entre Paraguay y Argentina, promover la difusión internacional de la Guarania y afianzar la presencia institucional en espacios de reconocimiento artístico internacional, así como acompañar a connacionales residentes en la República Argentina en una conmemoración de identidad nacional compartida
4	Fecha de realización	05 de diciembre de 2025
5	Lugar (ciudad/pais)	Buenos Aires / Argentina
6	Lugar de hospedaje	Hotel: Dirección: Teléfono:

2- Datos de las personas autorizadas:

1	Nombres y Apellidos	MARIA VICTORIA SOSA ZARATE
2	Cédula de Identidad Civil N°	2.846.227
3	Cargo	Directora General
4	Entidad/ Dependencia donde presta servicios (Dirección/Departamento)	Orquesta Sinfónica Nacional Dirección Titular MAI

3 - Costos

1	Fecha de salida	04 de diciembre de 2025
	Fecha de retorno	08 de diciembre de 2025
2	Costo de pasaje	3.691.688
3	Costo de viático	5.663.909
4	Costo de refuerzo de viático	0
5	Costo total del viaje	9.355.597

4 - Pertinencia

1	Correspondencia entre el objetivo del evento y las funciones desempeñadas por el solicitante	La presencia de la máxima autoridad institucional, Sra. María Victoria Sosa, se enmarca plenamente en sus funciones de representación oficial de la Orquesta Sinfónica Nacional y de fortalecimiento de vínculos interinstitucionales con organismos culturales extranjeros. El concierto contará con la participación de la prestigiosa Orquesta Nacional de Música Argentina "Juan de Dios Filiberto" y de destacados artistas paraguayos de renombre internacional. En este contexto, la representación institucional es esencial para: <ul style="list-style-type: none"> • Resaltar el compromiso de la OSN con la promoción internacional de la cultura paraguaya. • Establecer y reforzar relaciones de cooperación cultural con instituciones artísticas de la República Argentina. • Acompañar actividades que posicionan a la música paraguaya en escenarios internacionales de alto prestigio. • Respaldar la difusión y puesta en valor de la Guarania en su año centenario.
2	Carácter de la participación	La participación es de carácter oficial e institucional, en calidad de representación de la Orquesta Sinfónica Nacional. La asistencia de la Sra. María Victoria Sosa se realizará en respuesta a la invitación formal recibida, constituyendo una presencia protocolar de alto nivel en un evento cultural significativo para el país y para la colectividad paraguaya residente en la República Argentina.
3	Resolución que autoriza el viaje	Resolución OSN N° 212/2025 "Por la cual se autoriza el viaje en misión oficial de la Directora General de la Orquesta Sinfónica Nacional María Victoria Sosa Zarate, y se designa Encargada de Despacho a la Señora Selva María Maciel"

5 - Información Complementaria

1	Se adjunta Nota EP/ARG/2/N.º 42 /2025, remitida por la Embajada de la República del Paraguay en Buenos Aires, Argentina
---	---



Mg. María Victoria Sosa Zarate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



*Embajada de la República del Paraguay
Buenos Aires - Argentina*

EP/ARG/2/N.^o 42 /2025

Buenos Aires, 19 de noviembre de 2025

Señora Directora:

Tengo el agrado de dirigirme a Usted en ocasión de extenderle una cordial invitación para asistir a la celebración en homenaje del centenario de la Guarania, reflejo del alma paraguaya y Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.

En tal sentido, el próximo 5 de diciembre, a las 20:00hs., se llevará a cabo un concierto que tendrá como sede al imponente Auditorio Nacional del Palacio Libertad, ubicado sobre la calle Sarmiento 151, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, oportunidad que será propicia para congregar a toda la colectividad de paraguayos residentes en la República Argentina.

El homenaje contará con la interpretación de obras musicales a cargo de la prestigiosa Orquesta Nacional de Música Argentina “Juan de Dios Filiberto”, que recorrerá un repertorio dedicado a esta creación artística, junto con la destacada participación de grandes representantes de nuestra música, como el pianista Guillermo Cardozo Ocampo, el tenor Reinaldo Samaniego, y la soprano Montserrat Maldonado, integrantes del Elenco Estable del Teatro Colón, que enaltecerán la velada.

Hago propicia la oportunidad para renovarle las seguridades de mi mayor consideración.



Helena Felip Salazar
Embajadora

A la Señora
Mgtr. Doña María Victoria Sosa Zárate
Directora de la Orquesta Sinfónica Nacional del Paraguay
Asunción- Paraguay

RESOLUCIÓN OSN N° 212/2025

POR LA CUAL SE AUTORIZA EL VIAJE EN MISIÓN OFICIAL DE LA DIRECTORA GENERAL DE LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL MARÍA VICTORIA SOSA ZÁRATE, PARA ASISTIR A LA CELEBRACIÓN EN HOMENAJE DEL CENTENARIO DE LA GUARANIA DEL 4 AL 5 DICIEMBRE DE 2025, EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES, REPÚBLICA ARGENTINA, Y SE DESIGNA COMO ENCARGADA DE DESPACHO A LA SEÑORA SELVA MARÍA MACIEL.

Asunción, 25 de noviembre de 2025.-

VISTO: La Ley N° 3482/2008, "De Creación de la Orquesta Sinfónica Nacional; La Ley N° 7408/2024, "Que aprueba el Presupuesto General de la Nación para el Ejercicio Fiscal 2025" y su decreto reglamentario N° 3248/2025; La Nota EP/ARG/2/N° 42/2025 de fecha 19 de noviembre del corriente año de invitación de la Embajada de la República del Paraguay en la República Argentina, recibida en fecha 20 de noviembre; y,

CONSIDERANDO: Que el artículo 1º de la Ley N° 3482/2008 de creación de la Orquesta Sinfónica Nacional establece: "Créase la Orquesta Sinfónica Nacional, en adelante la OSN, con personería jurídica y autonomía artística y funcional. La misma se relacionará con el Poder Ejecutivo a través de la Secretaría Nacional de Cultura, dependiente de la Presidencia de la República".

Que el artículo 6º de la citada ley establece en su segundo párrafo que el Director Titular será el encargado de guiar y supervisar todo lo atinente al desenvolvimiento artístico cultural: programación de conciertos, directores de los conciertos, ensayos, programas, promociones, orden disciplinario, contrataciones, intercambios, nombramiento, despidos por deficiencia etc. Tendrá la representación legal de la OSN, autorizado a firmar acuerdos, contratos u otras obligaciones.

La Ley N° 7408/2024, "Que aprueba el Presupuesto General de la Nación para el Ejercicio Fiscal 2025" y su decreto reglamentario N° 3248/2025.

La Nota de invitación dirigida a la Máxima Autoridad Institucional de la Embajada de la República del Paraguay en la República Argentina, para asistir a la celebración en homenaje del centenario de la Guarania, a llevarse a cabo el 5 de diciembre del corriente año dirigida a la Máxima Autoridad Institucional.

Por tanto, en uso de sus atribuciones legales.



RESOLUCIÓN OSN N° 212/2025

POR LA CUAL SE AUTORIZA EL VIAJE EN MISIÓN OFICIAL DE LA DIRECTORA GENERAL DE LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL MARÍA VICTORIA SOSA ZÁRATE, PARA ASISTIR A LA CELEBRACIÓN EN HOMENAJE DEL CENTENARIO DE LA GUARANIA DEL 4 AL 5 DICIEMBRE DE 2025, EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES, REPÚBLICA ARGENTINA, Y SE DESIGNA COMO ENCARGADA DE DESPACHO A LA SEÑORA SELVA MARÍA MACIEL.

LA DIRECTORA GENERAL DE LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

RESUELVE:

- Art. 1º. **AUTORIZAR** el viaje en misión oficial de la Directora General de la Orquesta Sinfónica Nacional, **María Victoria Sosa Zárate** con cédula de identidad civil N° 2.846.227, para asistir a la celebración en homenaje del centenario de la Guarania **del 4 al 5 diciembre de 2025 en la ciudad de Buenos Aires, República Argentina**, a llevarse a cabo en la sede del Auditorio Nacional del Palacio Libertad, a fin de participar en actividades oficiales de carácter cultural y de representación artística.
- Art. 2º. **DESIGNAR** a la señora **Selva María Maciel** con cédula de identidad civil N° **2.431.845** como **Encargada de Despacho** de la Dirección General de la Orquesta Sinfónica Nacional, desde el **4 de diciembre de 2025 hasta el 5 de diciembre de 2025**, con las atribuciones inherentes al cargo y sin perjuicio de sus funciones habituales.
- Art. 3º. **COMUNICAR** a quienes corresponda, registrar y cumplido, archivar. -----



Mg. María Victoria Sosa Zarate
Directora General

Elaborado por: Abog. Emilio Britez Fernández.



Asunción 25 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 531 /2025

Señor
Sergio Cuquejo, Director
Teatro Municipal "Ignacio A. Pane"

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. con el propósito de saludarlo muy cordialmente y, al mismo tiempo, solicitar sus valiosos oficios para posibilitar el uso de la **Sala Baudilio Alió**, a fin de que los integrantes del coro puedan ingresar y disponer de un espacio adecuado para realizar su vocalización, así como para el resguardo seguro de sus pertenencias.

Asimismo, solicitamos la autorización para el ingreso de 80 sillas en el día de hoy a dicho espacio, las cuales serán utilizadas también en las siguientes jornadas: el **miércoles 26 de noviembre**, fecha de nuestro ensayo general, en el horario de **12:00 a 14:30 hs**, y el **27 de noviembre**, de **19:30 a 21:30 hs**, día del concierto.

Es importante señalar que esta solicitud tiene por finalidad brindar a los miembros del coro condiciones óptimas de comodidad y preparación, favoreciendo un adecuado proceso de vocalización previo a sus presentaciones.

Aguardando contar, una vez más, con su invaluable apoyo, me despido muy atentamente, no sin antes reiterarle mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Nota OSN N° 532 | 2025

Señora

María Elisa Cantero de Florentín, *Comisario General Inspector*

Presidente de Comisión de Admisión

Escuela de Estudios Musicales y Banda de Músicos Maestro José Asunción Flores"
Presente

Asunción, 26 de noviembre de 2025

De mi consideración:

Ref.: viabilidad de presentación OSN (exp. 344/2025)

Me dirijo a usted con el agrado de saludarla cordialmente y, a la vez, hacer referencia a la nota presentada bajo el Expediente OSN N.º 344/2025, por la cual se solicita apoyo para la participación, en carácter de interventores, en las áreas de instrumentos de vientos y cuerdas, en el marco de la Evaluación de Conocimientos Musicales y Audición de los postulantes de la Escuela de Estudios Musicales y Banda de Músicos "Maestro José Asunción Flores", a realizarse el día 3 de diciembre, a partir de las 08:00 horas.

Al respecto, la Dirección Artística confirma la viabilidad del pedido y comunica la designación de los siguientes interventores:

- Vanessa Chávez – Área de instrumentos de vientos
- Leonardo Frai – Área de instrumentos de cuerdas

Sin otro particular, me despido de usted muy cordialmente




Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 2 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 533/2025

*Embajadora***Helena Felip**

Embajada de la República del Paraguay en la República de la Argentina

Tengo el agrado de dirigirme a Su Excelencia, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarla cordialmente y, al mismo tiempo agradecer la gentil invitación cursada, así como confirmar mi presencia en el acto de homenaje por el Centenario de la Guarania, a realizarse el día 5 de diciembre, a las 20:00 horas, en el Auditorio Nacional del Palacio Libertad, en la ciudad de Buenos Aires, República Argentina.

En ese sentido, para la ocasión estaré llevando dos ejemplares de la primera partitura impresa en Paraguay del poema sinfónico India, para orquesta, ballet y coro; obra transcripta fielmente del manuscrito original del destacado maestro y creador de la guarania, José Asunción Flores. El objetivo es que uno de los ejemplares sea destinado a la Biblioteca del Centro Cultural de la República del Paraguay en Buenos Aires, y el otro a la Dirección Nacional de Elencos Estables de la República Argentina, a fin de incorporarlos a su acervo patrimonial de partituras y considerar su inclusión en la programación de repertorio para los conciertos del año 2026.

Cabe mencionar que este proyecto ha sido desarrollado en el marco del Año Nacional de la Guarania, estipulado por el Decreto N.º 3377 de la Presidencia de la República, mediante una acción conjunta entre la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Orquesta Sinfónica Nacional, instituciones integrantes de la Comisión Nacional de las Celebraciones liderada por la Secretaría Nacional de Cultura.

Así también, pongo a su consideración mi disponibilidad para colaborar en otras actividades culturales que pudieran desarrollarse durante mi estadía en la ciudad de Buenos Aires.

Sin otro particular, me despido de Su Excelencia con mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 26 de noviembre del 2025

Nota OSN N°: 534 | 2025

Señor

Gustavo Aquino Navarro

Coordinador Académico

Licenciatura en Música - ISBA

Ref.: viabilidad de préstamo de exp 369/2025

Tengo el agrado de dirigirme a Usted, a fin de saludarlo cordialmente en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN) y, al mismo tiempo, referirme a la nota presentada según Exp. N.º 369/2025, mediante la cual se solicita el préstamo de seis (6) luces de atril, desde el 25 al 28 de noviembre del corriente año, con motivo de un trabajo interdisciplinario de la Carrera de Teatro del Instituto Superior de Bellas Artes.

Al respecto, la Dirección Artística de la OSN confirma la viabilidad de la solicitud mencionada.

Sin otro particular, me despido muy atentamente.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 26 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 535/2025

Señor
Prof. Juan Sebastián Giménez, *Director General*
Academia Virtual de Música
Presente

Ref.: viabilidad a uso de sala (exp. 366/25)

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a Usted; a los efectos de saludarlo muy cordialmente en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), con respecto a la solicitud de usufructo del salón auditorio de la OSN, conforme al Exp. 366/2025, para la realización de un "*Concierto de Estudiantes de la Academia Virtual de Música*", a realizarse en fecha 10 de diciembre del corriente año, en el horario de 15:00 a 21:00hs.

En ese sentido, la Dirección Artística, comunica la **inviabilidad** del pedido, debido a superposición asignadas a otra actividad institucional.

Sin otro particular me despido cordialmente, indicando nuestra buena predisposición para futuras colaboraciones en actividades culturales.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 26 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 36/2025

Señora
Lic. Mercedes Céspedes, *Directora*
Instituto Music Class
Presente

Ref.: viabilidad a uso de sala (exp. 365/25)

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a Usted; a los efectos de saludarla muy cordialmente en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), con respecto a la solicitud de usufructo del salón auditorio de la OSN, conforme al Exp. 365/2025, para la realización de un "*Concierto de Clausura de piano, guitarra y coro de los alumnos*", a realizarse en fecha 19 de diciembre del corriente año, en el horario de 19:30 a 21:00hs.

En ese sentido, la Dirección Artística, informa la **inviabilidad** del pedido, debido a superposición asignadas a otra actividad institucional.

Sin otro particular me despido cordialmente, indicando nuestra buena predisposición para futuras colaboraciones en actividades culturales.

Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 26 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 537/2025

Señores

Conversatorio, "Mujer Cultura y Derechos"

Presente

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a ustedes, y por su digno intermedio a quien corresponda, a fin de expresar mi agradecimiento por la gentil invitación a participar en calidad de panelista en la actividad denominada "*Mujer, Cultura y Arte*", a llevarse a cabo en el auditorio de la Biblioteca Nacional del Congreso, sito en Cnel. Paulino Alén.

Al respecto, confirmo mi participación en el Bloque II, en el horario de 09:00 horas, de ser posible. En esta ocasión realizaré una presentación con el tema: "*La mujer en espacios de toma de decisiones en el campo de la gestión cultural*".

Sin otro particular, me despido de ustedes muy atentamente.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Asunción, 26 de noviembre de 2025

NOTA OSN N. 338/2025

Señor

Dr. Victor Oxley, Director de Cultura
Honorable Cámara de Diputado

De mi consideración:

Ref.: viabilidad a uso de sala (exp. 350/25)

Tengo el agrado de dirigirme a su Usted, en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), a fin de saludarlo cordialmente y, al mismo tiempo, referirme a la nota presentada según Exp. OSN N° 350-2025 solicitando la presentación de la OSN en el marco del Acto Commemorativo por los 100 años de la Creación de la Guarania, a realizarse en fecha 1 de diciembre del corriente en el Teatro Municipal Ignacio A. Pane

Nos complace comunicar, que la OSN estará encantada de contribuir al evento con la presentación artística del Ensamble de Cámara. Para la coordinación esta participación hemos designado al funcionario Ever Zaracho como responsable institucional, quien estará a disposición para cualquier consulta o coordinación necesaria. Sus datos de contacto son los siguientes:

Correo electrónico: everzaracho@osn.gov.py
Teléfono: 021 220 328
Celular: 0992 859 189

En línea con nuestro compromiso de apoyo y visibilidad institucional, solicitamos amablemente la inclusión del logo de la OSN en el flyer del evento y en otros canales de difusión, como muestra de nuestra colaboración.

Sin otro particular me despido cordialmente sin antes mencionar mi más alta consideración y estima.



Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 3 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 351/2025

Señor

**Pbro. Lic. Richard Fabian Noguera, Ecónomo
Arquidiócesis de la Santísima Asunción.
Presente**

De mi consideración:

Ref.: viabilidad de presentación OSN (Exp. 351/2025)

Tengo el agrado de dirigirme a Ud.; a los efectos de saludarlo muy cordialmente en nombre y representación de la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN), en atención a la nota presentada por la Arquidiócesis de la Santísima Asunción, según Exp. OSN N.º 351/2025, solicitando la participación de la OSN, en la actividad denominada "**Cena de Fin de Año**" a realizarse el día viernes 12 de diciembre del corriente año a las 20:45hs en sede del ex Metropolitano.

Al respecto, el Departamento de Desarrollo Musical y Artístico de la OSN, comunica la viabilidad de dicha solicitud, por medio del Ensamble de Cámara.

En ese sentido se solicita amablemente al recurrente la:

- Inclusión del logo de la OSN en el flyer del evento, como institución colaboradora y en otros canales de difusión, en carácter de "**Apoyo**".

Para ello se designa al Prof. Ever Zaracho, como nexo y responsable Institucional para la coordinación correspondiente. Los datos de contacto se detallan a continuación.

Correo electrónico: everzaracho@osn.gov.py
Teléfono: (0992859189)

Sin otro particular me despido muy cordialmente, sin antes mencionarle mi más alta consideración y estima.



Maria Victoria Sosa Zárate
Mg. Maria Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

Asunción, 28 de noviembre de 2025

NOTA OSN N.º 540/2025

Señora
Mg. Dorila Aquino
Residencia Geriátrica GIJÓN ROGA

Ref.: viabilidad participación OSN (exp. 364/25)

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a Usted en nombre y representación de la **Orquesta Sinfónica Nacional (OSN)**, a fin de saludarla cordialmente y, al mismo tiempo, dar respuesta a la solicitud presentada mediante la nota ingresada con Exp. OSN N.º 364/2025, en referencia a la presentación del Ensamble Folclórico, a realizar el día viernes 5 de diciembre del año en curso, desde la 18:30hs.

Al respecto, el Departamento de Desarrollo Musical y Artístico comunica la *inviabilidad*, a dicha solicitud debido a la superposición de las actividades calendarizadas con antelación.

Sin otro particular me despido cordialmente, indicando nuestra buena predisposición para futuras colaboraciones en actividades culturales.



Mg. Maria Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional